

ПРОГРАМА САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА 7 КЛАС

Підручники :

«Українська література» підручник для 7 класу загальноосвітніх навчальних закладів. Авраменко О.М. ТОВ «Видавництво «Грамота»

<http://e.issuu.com/embed.html#23287696/32988268>

«Українська література» підручник для 7 класу загальноосвітніх навчальних закладів. Коваленко Л.Т. ТОВ «Видавничий дім «Освіта»

http://www.osvita-dim.com.ua/index.php?form_page=98¶m=7009

I семестр

Тематична контрольна робота № 1

№	Розділ/тема	Зміст навчального матеріалу	Джерела інформації
1	ІЗ ПІСЕННИХ СКАРБІВ Суспільно-побутові пісні <i>“Ой на горі та жєнці жнуть”, “Стоїть явір над водою”, “Гомін, гомін по дїброві”, “Ой у степу криниченька”</i> Вивчити напам’ять: “Стоїть явір над водою”	Висловлювання відомих людей про українські народні пісні. Їхнє ідейно-художнє багатство. Жанрово-тематичнє розмаїття пісєнь (козацькі, чумацькі, кріпацькі, солдатські, бурлацькі, заробітчєанські тощо). Трагічний і героїчний пафос козацьких і чумацьких пісєнь. <u>Основні поняття й терміни.</u> <ul style="list-style-type: none"> • суспільно-побутові пісні, • коломийки 	<i>“Ой на горі та жєнці жнуть”</i> https://www.youtube.com/watch?v=PEUzUK5vRzY <i>“Стоїть явір над водою”</i> https://www.youtube.com/watch?v=PTLfmP6TQ5A <i>“Гомін, гомін по дїброві”</i> https://www.youtube.com/watch?v=Ff-egBHVpd4
	Коломийки <i>«Дозвілля молоді», «Жартівливі коломийки»</i>	Особливість жанру і його життєвість. Побудова, ритм коломийок. Гумор і любов до життя	

Тематична контрольна робота №2

№	Розділ/тема	Зміст навчального матеріалу	Джерела інформації
1	Іван Франко “Захар Беркут”	Короткі відомості про митця і його багатогранну творчість. Змалювання героїчної боротьби русичів-українців проти монголо-татарських нападників. Образ тухольської громади: роль і місце кожного в суспільному житті. Лідерські якості головного героя твору. Патріотична ідея у творі. <u>Основні поняття й терміни.</u> <ul style="list-style-type: none"> • історична повість 	<i>Захар Беркут” (Фільм)</i> https://www.youtube.com/watch?v=tJfE6_V-2pA <i>Захар Беркут” (аудіокнига)</i> https://www.youtube.com/watch?v=JFAMv8l1laY
2	Тарас Шевченко <i>«Мені тринадцятий минало», «Тополя», «Як умру, то поховайте...»</i> Вивчає напам’ять: «Як умру, то поховайте...».	Повторення життєпису поета. Мотив всеперемагаючого життєлюбства, доброти, любові. Зміна емоційного стану незахищеної дитячої душі у великому і складному світі (“Мені тринадцятий минало”). Романтична ідея незнищенності справжнього кохання, краси,	<i>Тарас Шевченко (біографія)</i> https://www.youtube.com/watch?v=uJd2ajOPoH8 <i>«Тополя»</i> https://www.youtube.com/watch?v=WeiLmthduls <i>«Тополя»</i> https://www.youtube.com/watch?v=...

		<p>вірності (“Тополя”). “Заповіт” — твір, що єднає минуле, теперішнє і майбутнє. Історія його написання. Ідея єднання з рідною землею..</p> <p><u>Основні поняття й терміни.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • балада • метаморфози • ідея 	<p>6rq5_xnZ7kM</p> <p>«Як умру, то поховайте...»</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=we6wtYOmQCo</p> <p>«Як умру, то поховайте...»</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=5bkclAh3Sc8</p>
3	Андрій Чайковський “За сестрою” (скорочено)	<p>Коротко про митця. Відтворення історичних подій з позицій гуманізму. Напружений динамічний сюжет героїко-романтичної повісті. Використання фольклорних мотивів, засобів (зокрема прийому гіперболізації). Благородство, відповідальність, мужність, вірність, життєлюбство запорозьких козаків.</p> <p><u>Основні поняття й терміни.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • героїко-романтична повість • композиція. 	<p>“За сестрою” (аудіокнига)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Tk6Mg--SPfw</p>
4	Михайло Стельмах “Гуси-лебеді летять” (фрагменти)	<p>Автобіографічна повість про дитинство. Єдність світу природи і світу дитячої душі (у вчинках, поведінці, роздумах, переживаннях). Звичай, традиції українців. Символ образу гусей-лебедів. Образ чутливого до краси хлопчика Михайлика.</p> <p><u>Основні поняття й терміни.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • автобіографічний твір. 	<p>“Гуси-лебеді летять” (фільм)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=6haDhpuWSBc</p> <p>“Гуси-лебеді летять” (аудіокнига)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ouDWwalUA94&list=PLWWkgN0T-JUoCkMLm1u8MAUZ3j7yHdPDE</p>
5	Григор Тютюнник “Климко”	<p>Коротко про дитинство письменника. Автобіографічна основа твору. Доля дитини в часи воєнного лихоліття. Ідея самопожертви. Морально-етичні уроки доброти, чуйності, турботи про рідних. Художні особливості твору</p> <p><u>Основні поняття й терміни.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • художня деталь. 	<p>“Климко” (аудіокнига)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=XPoLz0DMNBs</p>

II семестр

Тематична контрольна робота №3

№	Розділ/тема	Зміст навчального матеріалу	Джерела інформації
1	Олекса Стороженко “Скарб”	Короткі відомості про автора, його гумористичні твори. Морально-етичні проблеми оповідання. Гумористичне, викривальне зображення головного героя. Скарб — узагальнений образ щастя. Повчальний характер оповідання.	“Скарб” https://www.youtube.com/watch?v=PLpRrsnaouM
2	Богдан Лепкий «Мишка (Казка для дітей, для малих і великих)»	Коротко про письменника. Актуальні морально-етичні проблеми в ньому. Збереження загальнолюдських цінностей — необхідна умова життя в суспільстві. Трагічна й комічна ситуації, їхня роль у розкритті головної думки, моралі.	«Мишка (Казка для дітей, для малих і великих)» https://www.youtube.com/watch?v=bVOKf-040ig
3	Ліна Костенко «Чайка на крижині», «Крила», «Дощ полив...», «Кольорові миші» Вивчає напам'ять: «Крила»,	Коротко про письменницю. Уявне, фантастичне і реальне в її поезіях. Ідея зіткнення неповторності й буденності в «Кольорових мишах». Умовна, вигадана ситуація. Образ особливої дівчинки Анни. Ідея глибокого духовного наповнення людини — її «крилатості», що проявляється індивідуально. Духовне багатство — найбільший скарб у житті.	<i>Ліна Костенко</i> https://www.youtube.com/watch?v=91xuA7obvCk https://www.youtube.com/watch?v=NuROxoySJck <i>«Крила»</i> https://www.youtube.com/watch?v=kkHMxXsnE5k
4	Василь Симоненко «Лебеді материнства», «Ти знаєш, що ти — людина...», «Гей, нові Колумби й Магеллани...»	Коротко про митця. Громадянські, патріотичні мотиви його лірики. Загальнолюдські цінності та ідеї.	<i>Василь Симоненко</i> https://www.youtube.com/watch?v=7GMS2GejAZE <i>«Лебеді материнства»</i> https://www.youtube.com/watch?v=KUz3iPNttmY <i>«Ти знаєш, що ти — людина...»</i> https://www.youtube.com/watch?v=VAMXodCj4iA
5	Вивчає напам'ять: «Ти знаєш, що ти — людина...» Марина Павленко «Русалонька із 7-В, або Прокляття роду Кулаківських»	Коротко про письменницю. Казкове й реалістичне в повісті-казці, час теперішній і минулий у ній. Роздуми про сенс людського життя, моральний вибір кожного. Добро і зло в повісті, у сучасному світі та в людині.	<i>«Гей, нові Колумби й Магеллани...»</i> https://www.youtube.com/watch?v=kIW2cP-g9wg <i>«Русалонька із 7-В, або Прокляття роду Кулаківських» (аудіокнига)</i> https://www.youtube.com/watch?v=Xgb8CzDBBmo

6	Любов Пономаренко <i>«Гер переможений»</i>	Загальнолюдська ідея гуманізму й толерантності. Особливості художніх засобів новели (роль деталей, поєднання різних часових площин тощо). <u>Основні поняття й терміни.</u> <ul style="list-style-type: none"> • <i>новела.</i> 	<i>«Гер переможений» (аудіокнига)</i> https://www.youtube.com/watch?v=oxu5FVvPhI8
---	--	--	--

Тематична контрольна робота №4

№	Розділ/тема	Зміст навчального матеріалу	Джерела інформації
1	Олег Ольжич <i>«Господь багатий нас благословив», «Захочеш – і будеш» (із циклу «Незнаному воякові»)</i> ОленаТеліга . <i>«Сучасникам», «Радість»</i> <i>Вивчити напам'ять:</i> <i>«Захочеш – і будеш»</i> <i>«Сучасникам»</i>	Українські національні герої, лицарі духу. Романтичний максималізм, сила духу, життєрадісність, шляхетність, патріотизм, висловлені образним словом. Ідея оптимізму і життєлюбства через художнє слово. Моральний заповіт нащадкам.	<i>Олег Ольжич (біографія)</i> https://www.youtube.com/watch?v=4TaDyLrr8Oc
2	Олександр Гаврош <i>«Неймовірні пригоди Івана Сили»</i>	Повість про пригоди українського силача, який став чемпіоном Чехословаччини та Європи з кількох видів спорту, об'їздив півсвіту, здобувши безліч перемог. Іван Сила (Іван Фірцак) — утілення непереможного духу українського народу, його доброти й щирості. Морально-етична проблематика твору: добро і зло, справжня дружба і любов, чесність і підступність.	<i>Олександр Гаврош</i> https://www.youtube.com/watch?v=kuWyJC9SMa0 <i>«Неймовірні пригоди Івана Сили» (аудіокнига)</i> https://www.youtube.com/watch?v=YRV990vv72o
3	Володимир Івасюк <i>«Червона рута», «Я піду в далекі гори», «Балада про мальви»</i> <i>Вивчити напам'ять:</i> <i>«Червона рута»</i>	Відомий український поет і композитор. Пісні митця, що сприяли відродженню національної самосвідомості, патріотичних почуттів.	<i>Володимир Івасюк</i> https://www.youtube.com/watch?v=k02V8OMULnk <i>«Червона рута»</i> https://www.youtube.com/watch?v=iV_4XvldJw0 <i>«Балада про мальви»</i> https://www.youtube.com/watch?v=29Tgd0rxWGk <i>«Я піду в далекі гори»</i> https://www.youtube.com/watch?v=QOfRrS93HbE

