

# ПРОГРАМА САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

## УКРАЇНСЬКА ЛІТЕРАТУРА 8 клас

### Підручники:

Українська література : підруч. для 8 класу загальноосвітн. навч. закл. / О.І. Борзенко, О. В. Лобусова.— Харків : Вид-во «Ранок», 2016.

[https://www.ranok.com.ua/resources/Ukrlit\\_8kl.pdf](https://www.ranok.com.ua/resources/Ukrlit_8kl.pdf)

Українська література : підруч. для 8 кл. загальноосвіт. навч. закл. / Олександр Авраменко. — К. : Грамота, 2016.

[http://www.gramota.kiev.ua/pdf/8kl\\_Ukr\\_lit\\_Avramenko.pdf](http://www.gramota.kiev.ua/pdf/8kl_Ukr_lit_Avramenko.pdf)

Українська література : підруч. для 8 кл. загальноосвіт. навч. закл. / В. І. Пахаренко, Н. А. Коваль. — К. : Грамота, 2016.

[http://www.gramota.kiev.ua/pdf/8kl\\_Ukr\\_lit\\_Paxarenko.pdf](http://www.gramota.kiev.ua/pdf/8kl_Ukr_lit_Paxarenko.pdf)

Українська література : підручник для 8-го кл. загальноосвіт. навч. закл. / Олена Міщенко. – Київ: Генеза, 2016.

[http://www.geneza.ua/pdf/8klas/%D0%9C%D1%96%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE\\_%D0%A3%D0%9B\\_%D0%9F\\_8.%D1%83%D0%BA%D1%80\\_\(105-15\)\\_S.pdf](http://www.geneza.ua/pdf/8klas/%D0%9C%D1%96%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE_%D0%A3%D0%9B_%D0%9F_8.%D1%83%D0%BA%D1%80_(105-15)_S.pdf)

### I семестр

#### Тематична контрольна робота № 1

№	Розділ/тема	Зміст навчального матеріалу	Джерела інформації
1	<b>ВСТУП</b> <b>Художня література як одна з форм духовної діяльності людини</b>	Функції художньої літератури. Багатозначність художнього образу. Різновиди образів (образ-персонаж, образ-символ, словесні, зорові, слухові тощо). Аналіз художнього твору. <b><u>Основні поняття й терміни.</u></b> Художній образ. Художній твір. Літературні роди. Літературні жанри. Художні засоби	Функції художньої літератури <a href="https://dovidka.biz.ua/ya-ki-funktsiyi-vikonuye-literatura/">https://dovidka.biz.ua/ya-ki-funktsiyi-vikonuye-literatura/</a> Художній образ <a href="https://school-zno.com.ua/ukr-literatura/teorija/91-hudozhnij-obraz-.html">https://school-zno.com.ua/ukr-literatura/teorija/91-hudozhnij-obraz-.html</a>
2	<b>УСНА НАРОДНА ТВОРЧИСТЬ</b>		
2.1	<b>Українські історичні пісні.</b> <i>«Зажурилась Україна», «Та, ой, як крикнув же козак Сірко».</i> <i>«Ой Морозе, Морозенку»,</i> <i>« Чи не той то хміль»</i>	Пісні про звитяжну боротьбу козаків із турецько-татарськими нападниками; про боротьбу проти соціального та національного гніту. Значення і функції пісні в житті українського народу. Історичні відомості про часи, змальовані в піснях Образи історичних осіб, лицарів-оборонців рідної землі, створені народною уявою. <b><u>Основні поняття і терміни.</u></b> Народна пісня.	Відео: Історичні пісні <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1RZFqJ-b95o">https://www.youtube.com/watch?v=1RZFqJ-b95o</a> Аудіо: «Зажурилась Україна» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NKk3_X8iwAE">https://www.youtube.com/watch?v=NKk3_X8iwAE</a> Аудіо: «Ой Морозе, Морозенку» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=i_NUDC4A8sk">https://www.youtube.com/watch?v=i_NUDC4A8sk</a> Аудіо: Козацька

		Історична пісня.	звятига. Випуск №17. Історія. Іван Сірко. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=m2t1tQZ1bJY">https://www.youtube.com/watch?v=m2t1tQZ1bJY</a> Аудіо: «Та, ой, як крикнув же козак Сірко» (декламування) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rFXBaN1bTjY">https://www.youtube.com/watch?v=rFXBaN1bTjY</a> Аудіо: «Та, ой, як крикнув же козак Сірко» (спів) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vu3_vM717Oo">https://www.youtube.com/watch?v=vu3_vM717Oo</a> Аудіо: « <i>Чи не той то хміль</i> » <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YI6CbRTJ98">https://www.youtube.com/watch?v=YI6CbRTJ98</a>
2.2	<b>Пісні Марусі Чурай.</b> «Засвіт встали козаченьки», «Віють вітри, віють буйні», «Ой не ходи, Грицю»	Відомості про легендарну авторку пісень Марусю Чурай. Пісні Марусі Чурай в контексті творчості українських митців різних жанрів. <b><u>Основні поняття і терміни.</u></b> Народна пісня. Авторська пісня.	Аудіо: "Засвіт встали козаченьки" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=f_Ky4P76Lig&amp;index=2&amp;list=PLFmKDn6ZP9v4JNyoGwHJRPZ-iawKHrE2S">https://www.youtube.com/watch?v=f_Ky4P76Lig&amp;index=2&amp;list=PLFmKDn6ZP9v4JNyoGwHJRPZ-iawKHrE2S</a> Аудіо: «Віють вітри віють буйні» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MEtPq8IMk7I&amp;index=3&amp;list=PLFmKDn6ZP9v4JNyoGwHJRPZ-iawKHrE2S">https://www.youtube.com/watch?v=MEtPq8IMk7I&amp;index=3&amp;list=PLFmKDn6ZP9v4JNyoGwHJRPZ-iawKHrE2S</a> Аудіо: «Ой не ходи Грицю» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hGA8VU_01As&amp;list=PLFmKDn6ZP9v4JNyoGwHJRPZ-iawKHrE2S">https://www.youtube.com/watch?v=hGA8VU_01As&amp;list=PLFmKDn6ZP9v4JNyoGwHJRPZ-iawKHrE2S</a> Аудіо: «В кінці греблі шумлять верби» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OZPuKPWPulw">https://www.youtube.com/watch?v=OZPuKPWPulw</a>
2.3	<b>Українські народні думи.</b> «Маруся Богуславка»	Героїчний епос українського народу. Кобзарі та лірники – виконавці народних дум. Жанрова своєрідність, історична основа, героїчний зміст дум. Специфічність поетичної форми, ритму. Аналіз твору «Маруся Богуславка». Характеристика образів. <b><u>Основні поняття і терміни.</u></b> Дума. Різновиди дум (історико-героїчні, соціально-побутові).	Текст думи «Маруся Богуславка» <a href="https://www.ukrlib.com.ua/narod/printout.php?id=14&amp;bookid=1">https://www.ukrlib.com.ua/narod/printout.php?id=14&amp;bookid=1</a> Аудіо думи «Маруся Богуславка»: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=k_hx8EozptQ">https://www.youtube.com/watch?v=k_hx8EozptQ</a> Відеоурок: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FjPDFn-Y-iU">https://www.youtube.com/watch?v=FjPDFn-Y-iU</a> «Маруся Богуславка» (мультфільм 1966 р) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lndVIYKp2bM">https://www.youtube.com/watch?v=lndVIYKp2bM</a>
3	<b>СВІТ УКРАЇНСЬКОЇ</b>		

	<b>ПОЕЗІЇ</b>		
3.1	<p><b>Тарас Шевченко</b> «Думи мої, думи мої...» (1847), «Ой три шляхи широкії...», «Мені однаково, чи буду...»</p>	<p>Життєпис поета (роки життя, викуп з кріпацтва, навчання, вихід «Кобзаря», участь у Кирило-Мефодіївському братстві, арешт, перебування в казематі, заслання). Аналіз творів. <b><u>Основні поняття і терміни.</u></b> Види й жанри лірики. Філософська лірика.</p>	<p>Види й жанри лірики <a href="https://school-zno.com.ua/ukr-literatura/teorija/145-vydy-ta-zhanry-liryky-.html">https://school-zno.com.ua/ukr-literatura/teorija/145-vydy-ta-zhanry-liryky-.html</a> Текст «Думи мої, думи мої...» <a href="http://taras-shevchenko.in.ua/virshi/dumy-moi-dumy.html">http://taras-shevchenko.in.ua/virshi/dumy-moi-dumy.html</a> Аудіо «Ой три шляхи широкії...» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=b389d7Bq_KI">https://www.youtube.com/watch?v=b389d7Bq_KI</a> Аудіо «Мені однаково, чи буду...» (у виконанні Кузьми Скрябіна) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=j6mbUJoLCUA">https://www.youtube.com/watch?v=j6mbUJoLCUA</a> «Очима культури» № 64, Тарас Шевченко <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tyefxSqvfY0&amp;index=65&amp;list=PLI_fVHw7K9aaYNZPOLmDtKSUIP3csD-Du&amp;t=0s">https://www.youtube.com/watch?v=tyefxSqvfY0&amp;index=65&amp;list=PLI_fVHw7K9aaYNZPOLmDtKSUIP3csD-Du&amp;t=0s</a> Кирило-Мефодіївське товариство <a href="https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE-%D0%9C%D0%B5%D1%84%D0%BE%D0%B4%D1%96%D1%97%D0%B2%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B5_%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE">https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE-%D0%9C%D0%B5%D1%84%D0%BE%D0%B4%D1%96%D1%97%D0%B2%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B5_%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE</a></p>
3.2	<p><b>Леся Українка</b> “Давня весна”, “Хотіла б я піснею стати...”, “Давня казка”</p>	<p>Основні етапи життя і творчості поетеси. Зміст поеми «Давня казка». Аналіз поетичних творів. <b><u>Основні поняття і терміни.</u></b> Ліро-епічні твори. Поєма.</p>	<p>Аудіо: «Давня весна» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tWcbM_zhdDs">https://www.youtube.com/watch?v=tWcbM_zhdDs</a> Аудіо: Пісня на вірш «Давня весна» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IfWiFDe5Wv4">https://www.youtube.com/watch?v=IfWiFDe5Wv4</a> Аудіо: “Хотіла б я піснею стати...” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=F5iTHZz0Ps8">https://www.youtube.com/watch?v=F5iTHZz0Ps8</a> Аудіо «Давня казка» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=v3_AEFd6xQM">https://www.youtube.com/watch?v=v3_AEFd6xQM</a> Відео: Обличчя української історії. Леся Українка <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4BEqlunkBqw">https://www.youtube.com/watch?v=4BEqlunkBqw</a> Відео: Наша Леся <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pBDpNb-x36I">https://www.youtube.com/watch?v=pBDpNb-x36I</a> Ліро-епічні жанри</p>

		<a href="https://school-zno.com.ua/ukr-literatura/teorija/147-liro-epichni-zhanry.html">https://school-zno.com.ua/ukr-literatura/teorija/147-liro-epichni-zhanry.html</a>
--	--	---

**Вивчити напам'ять:** “Засвіт встали козаченьки”, “Мені однаково, чи буду...”, “Хотіла б я піснею стати...”

### Тематична контрольна робота № 2

№	Розділ/тема	Зміст навчального матеріалу	Джерела інформації
3	<b>СВІТ УКРАЇНСЬКОЇ ПОЕЗІЇ</b>		
3.3	<b>Володимир Сосюра</b> «Любіть Україну!», «Васильки», «Осінь» ( «Облітають квіти, обриває вітер...»)	Основні відомості про життя і творчість поета. Патріотичні, інтимні, пейзажні мотиви його творів. Тернистий шлях вірша «Любіть Україну». <b><u>Основні поняття і терміни.</u></b> Громадянська лірика, інтимна лірика, пейзажна лірика. Художні засоби.	Відео: Про життєвий і творчий шлях В.Сосюри <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=6&amp;v=Tcv2W1p0Xlc">https://www.youtube.com/watch?time_continue=6&amp;v=Tcv2W1p0Xlc</a> Текст вірша «Лю <a href="https://edera.gitbooks.io/lit-lifehacks/10lec/lubit_ukrainu.html">https://edera.gitbooks.io/lit-lifehacks/10lec/lubit_ukrainu.html</a> Аудіо: «Любіть Україну!» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VIIISDpMDjQc">https://www.youtube.com/watch?v=VIIISDpMDjQc</a> Аудіо: «Васильки» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IYi61U8JXTI">https://www.youtube.com/watch?v=IYi61U8JXTI</a> Аудіо «Осінь» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=846KTevv5pM">https://www.youtube.com/watch?v=846KTevv5pM</a> Художні засоби в літературі <a href="http://ukrhvyla.sumy.sch.in.ua/news/id/165">http://ukrhvyla.sumy.sch.in.ua/news/id/165</a>
3.4	<b>Василь Голобородько</b> «З дитинства :дощ» («Я уплетений...»), «Наша мова», «Теплі слова»	Самобутня постать поета в українській літературі. Наскрізний патріотизм, філософічність, фольклорна основа його поезій, народознавчі аспекти. <b><u>Основні поняття і терміни.</u></b> Вільний вірш.	Аудіо: "З дитинства: дощ..." <a href="https://www.youtube.com/watch?v=M2b31_C-SUo">https://www.youtube.com/watch?v=M2b31_C-SUo</a> Аудіо: «Наша мова» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IIQvDJEuYFE">https://www.youtube.com/watch?v=IIQvDJEuYFE</a> Вільний вірш <a href="http://esu.com.ua/search_artic/es.php?id=34574">http://esu.com.ua/search_artic/es.php?id=34574</a>
3.5	<b>Володимир Підпалый.</b> «...Бачиш : між трав зелених...», «Зимовий етюд»	Коротко про поета. Ідея гуманізму, людяності, бережливого ставлення до природи. <b><u>Основні поняття і терміни.</u></b> Етюд.	Відео: Про Володимира Підпалого <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QmhB_BsP8Ts">https://www.youtube.com/watch?v=QmhB_BsP8Ts</a> Відео: «...Бачиш : між трав зелених...» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iTGk4vpe8fM">https://www.youtube.com/watch?v=iTGk4vpe8fM</a> Аудіо: «Зимовий етюд»

			<a href="https://www.youtube.com/watch?v=atPuuE1YbQk">https://www.youtube.com/watch?v=atPuuE1YbQk</a> Етюд <a href="http://esu.com.ua/search_article.php?id=18078">http://esu.com.ua/search_article.php?id=18078</a>
3.6	<b>Із сучасної української поезії кінця ХХ – початку ХХІ ст. Василь Герасим'юк</b> («Чоловічий танець»), <b>Іван Малкович</b> («З янголом на плечі», «З нічних молитов»), <b>Ігор Павлюк</b> («Дівчинка», «Вертатись пізно», «Асоціації»), <b>Галина Кирпа</b> («Мій ангел такий маленький...», «Коли до вас темної ночі...»)	Розмаїття сучасної лірики. Глибоке бачення поетами-сучасниками проблем національної культури; прагнення зазирнути у світ душі звичайної людини, осмислити її призначення та сенс життя. Поєднання в поезіях глибинної історичності бачення світу із відчуттям сучасної присутності в ньому. Аналіз поетичних творів. <u><b>Основні поняття і терміни.</b></u> Види лірики. Образи-символи. Художні засоби. Асоціація. Афоризм.	Відео: Про художні засоби <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Isxye9La5IU">https://www.youtube.com/watch?v=Isxye9La5IU</a> Асоціація <a href="https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%81%D0%BE%D1%86%D1%96%D0%B0%D1%86%D1%96%D1%8F_(%D0%BF%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%8F)">https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%81%D0%BE%D1%86%D1%96%D0%B0%D1%86%D1%96%D1%8F_(%D0%BF%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D1%96%D1%8F)</a> Афоризм <a href="http://slovopedia.org.ua/37/53392/251358.html">http://slovopedia.org.ua/37/53392/251358.html</a> Відео: В.Герасим'юк читає вірш «Чоловічий танець» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=b3iVXe3KljE">https://www.youtube.com/watch?v=b3iVXe3KljE</a> Відео: Танок Аркан <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nSwyGpc-xX8">https://www.youtube.com/watch?v=nSwyGpc-xX8</a> Відео: Чубай Тарас - Із Янголом на Плечі <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AL4uXjYvtb0">https://www.youtube.com/watch?v=AL4uXjYvtb0</a> «Вертатись пізно» (текст) <a href="http://maysterni.com/publication.php?id=37185">http://maysterni.com/publication.php?id=37185</a> «Асоціації» (текст) <a href="http://maysterni.com/publication.php?id=46757">http://maysterni.com/publication.php?id=46757</a> Відео: Галина Кирпа читає вірш "Мій ангел" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eV6IJOeuhZo">https://www.youtube.com/watch?v=eV6IJOeuhZo</a>

**Вивчити напам'ять:** «Любіть Україну!».

## II семестр

### Тематична контрольна робота № 3

№	Розділ/тема	Зміст навчального матеріалу	Джерела інформації
4	<b>НАЦІОНАЛЬНА ДРАМА</b>		
	<b>І. Карпенко-Карий «Сто тисяч»</b>	Основні відомості про життя і творчість драматурга. Трагікомедія «Сто тисяч» – класичний	Аудіо: «Сто тисяч» (Аудіокнига) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eV6IJOeuhZo">https://www.youtube.com/watch?v=eV6IJOeuhZo</a>

		взірець українського «театру корифеїв». Проблема влади грошей, бездуховності людини, засліпленої прагненням до наживи. Засоби сатиричного змалювання. <b><u>Основні поняття і терміни.</u></b> Драматичний твір. Комедія. Трагікомедія.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=5kaAT5CLd4E">ch?v=5kaAT5CLd4E</a> Драма та її жанри <a href="http://zno.if.ua/?p=3423">http://zno.if.ua/?p=3423</a> Відео: Екранізація п'єси Івана Карпенка-Карого Сто тисяч (1958 р.) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GmcXOC73-Tk">https://www.youtube.com/watch?v=GmcXOC73-Tk</a>
5	<b>З УКРАЇНСЬКОЇ ПРОЗИ</b>		
5.1	<b>Михайло Коцюбинський.</b> <i>«Дорогою ціною»</i>	Основні етапи життя і творчості письменника. Пригодницький, романтичний сюжет повісті. Композиційні особливості твору. Проблема волі людини та можливості її здобуття. Характеристика персонажів повісті. <b><u>Основні поняття і терміни.</u></b> Жанри епічних творів. Повість.	Аудіо: «Дорогою ціною» (Аудіокнига) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cN3jHCfUqc4">https://www.youtube.com/watch?v=cN3jHCfUqc4</a> Відео: «Очима Культури» №44. Тема: Михайло Коцюбинський <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0F6PnNvDmvc&amp;index=45&amp;list=PLI_fVHw7K9aaYNZP_OLmDtKSUIP3csD-Du&amp;t=0s">https://www.youtube.com/watch?v=0F6PnNvDmvc&amp;index=45&amp;list=PLI_fVHw7K9aaYNZP_OLmDtKSUIP3csD-Du&amp;t=0s</a> Відео: Михайло Коцюбинський - великий сонцепоклонник (життєпис письменника) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=liKA6anki1E">https://www.youtube.com/watch?v=liKA6anki1E</a>
5.2	<b>О.Довженко « Ніч перед боєм»</b>	Основні етапи життя і творчості видатного українського кінорежисера і письменника. Оповідання «Ніч перед боєм» - твір про один з періодів Другої світової війни. Характеристика образів твору. Поняття патріотизму, героїзму. <b><u>Основні поняття і терміни.</u></b> Оповідання. Портрет.	Аудіо: «Ніч перед боєм» (Аудіокнига) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LWrA6F87Cwo">https://www.youtube.com/watch?v=LWrA6F87Cwo</a> Відео: Олександр Довженко (з життєпису письменника) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6h2Jbs651KQ">https://www.youtube.com/watch?v=6h2Jbs651KQ</a> Портрет. <a href="https://www.slovyk.ua/index.php?sword=%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%82%D1%80%D0%B5%D1%82">https://www.slovyk.ua/index.php?sword=%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%82%D1%80%D0%B5%D1%82</a>

#### **Тематична контрольна робота № 4**

№	Розділ/тема	Зміст навчального матеріалу	Джерела інформації
5	<b>З УКРАЇНСЬКОЇ ПРОЗИ</b>		
5.3	<b>Володимир Дрозд «Білий кінь Шептало»</b>	Коротко про письменника. Алегоричний твір «Білий кінь Шептало». Проблема свободи і неволі, особистості й натовпу, дійсності та мрії, людини в суспільстві, її знеособлення.	Аудіо: "Білий кінь Шептало" (Аудіокнига) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mYrTYuDMr6g">https://www.youtube.com/watch?v=mYrTYuDMr6g</a> Про В.Дрозда

		<b><u>Основні поняття і терміни.</u></b> Алегорія.	<a href="http://secinfchounbk.blogspot.com/2014/11/blog-post_17.html">http://secinfchounbk.blogspot.com/2014/11/blog-post_17.html</a> Володимир Дрозд "Білий кінь Шептало" (відео-комікс) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iwKIMw0_Ky4">https://www.youtube.com/watch?v=iwKIMw0_Ky4</a>
5.4	<b>Юрій Винничук</b> <b>«Місце для дракона»</b>	Повість-казка про сучасний світ, у якому й досі живуть «драконячі закони». Парадокс образів твору. Проблематика твору: роздуми про добро і зло, вірність і зраду, доцільність самопожертви. <b><u>Основні поняття і терміни.</u></b> Повість-казка. Алегорія. Парадокс.	Аудіо: «Місце для дракона» (Аудіокнига) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LmbN2psbd2g">https://www.youtube.com/watch?v=LmbN2psbd2g</a> Алегорія <a href="http://sum.in.ua/s/aleghorija">http://sum.in.ua/s/aleghorija</a> Парадокс <a href="http://sum.in.ua/s/paradoks">http://sum.in.ua/s/paradoks</a>
5.5	<b>Ніна Бічуя</b> <b>«Шпага Славка Беркути»</b>	Повість про школу й проблеми дорослішання, роль батьків у вихованні дітей. Характеристика персонажів повісті. «Максимальне навантаження» як вияв моральності та відповідальності в житті. Проблема особистості в сучасному світі. Особливості композиції твору. <b><u>Основні поняття і терміни.</u></b> Повість.	«Шпага Славка Беркути» (текст твору) <a href="http://st.abcv.g.info/8next/uploads/book/book_read/bichya_shpaga.pdf">http://st.abcv.g.info/8next/uploads/book/book_read/bichya_shpaga.pdf</a> Аудіо: Аудіокнига. Ніна Бічуя "Шпага Славка Беркути". Розділ 5 "Максимальне навантаження" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Mp3RmVHop0o">https://www.youtube.com/watch?v=Mp3RmVHop0o</a>
6	<b>УКРАЇНСЬКИЙ ГУМОР</b>		
	<b>Валентин Чемерис</b> <b>«Вітька + Галя, або повість про перше кохання»</b>	Гумористична повість про життя і пригоди школярів. Дитячі проблеми в дорослому житті, передані засобами гумору. <b><u>Основні поняття і терміни.</u></b> Гумор	«Вітька + Галя, або повість про перше кохання» (текст твору) <a href="http://st.abcv.g.info/8next/uploads/book/book_read/chemyrvs_vpg.pdf">http://st.abcv.g.info/8next/uploads/book/book_read/chemyrvs_vpg.pdf</a>

### **РЕКОМЕНДОВАНІ ВИДИ РОБОТИ:**

- самостійний аналіз літературних творів;
- написання конспекту;
- ведення читацького щоденника;
- участь у конкурсах, олімпіадах, вікторинах.