

## ПРОГРАМА САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

### Українська література 9 клас

#### Підручники

1) «Українська література» підручник для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів Авраменко О. М.

<https://lib.imzo.gov.ua/wa-data/public/site/books2/pidruchnyky-9-klas/02-ukrainska-literatura-9-klas/gramota-ukrain-literatura-9-kl-avram-2017.pdf>

2) «Українська література» підручник для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів Слоньовська О. В., Мафтин Н. В., Вівчарик Н. М., Курінна Н. С., Шевчук Л. Т.

<https://lib.imzo.gov.ua/wa-data/public/site/books2/pidruchnyky-9-klas/02-ukrainska-literatura-9-klas/litera-ltd-9-klas-ukrayincka-literatura-f.pdf>

3) «Українська література» підручник для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів Міщенко О. І.

<https://lib.imzo.gov.ua/wa-data/public/site/books2/pidruchnyky-9-klas/02-ukrainska-literatura-9-klas/mishenko-ul-p-9ukr-079-16-s.pdf>

4) «Українська література» підручник для 9 класу загальноосвітніх навчальних Борзенко О. І., Лобусова О.В.

<https://lib.imzo.gov.ua/wa-data/public/site/books2/pidruchnyky-9-klas/02-ukrainska-literatura-9-klas/ukrainska-literatura-pidruchnyk-dlya-9-klasu-zagalnoosvitnih-navchalnyh-zakladiv-borzenko-o-i-lobusova-o-v.pdf>

5) «Українська література» підручник для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів Коваленко Л. Т., Бернадська Н. І.

<https://lib.imzo.gov.ua/wa-data/public/site/books2/pidruchnyky-9-klas/02-ukrainska-literatura-9-klas/orion-9-ukr-literatura-kovalenko.pdf>

#### Додаткові ресурси:

Шкільна програма з української літератури (тексти, аналіз) <https://www.ukrlib.com.ua/school/?klas=9>

Всеукраїнська школа онлайн (українська література 9 клас, відеоуроки)

<https://lms.e-school.net.ua/courses/course-v1:UIED+Ukrainian-literature-9th-grade+2020/about>

*Опановуючи тематичний матеріал навчальної програми з української літератури **потрібно**: прочитати текст твору, проаналізувати зміст твору (сюжет, композиція, характеристика персонажів тощо), визначити рід і жанр твору; ознайомитись з історією написання твору та біографією його автора.*

## I семестр

### Семестрова контрольна робота №1

Для вивчення напам'ять: 1 балада або пісня (на вибір), «Всякому місту — звичай і права»

№	Зміст навчального матеріалу	Джерела інформації	Інтерактивні завдання для самоперевірки
1	ВСТУП		
	Роль і місце літератури в житті нації. Розвиток літератури. Творча індивідуальність митця.	Відео на вказану тему <a href="https://www.youtube.com/watch?v=j5XA6DEsJpA">https://www.youtube.com/watch?v=j5XA6DEsJpA</a>	
2	Родинно-побутові пісні		
	<p><i>«Місяць на небі, зіроньки сяють...», «Цвіте терен, цвіте терен...», «Ой під вишнею, під черешнею...»</i></p> <p>Процес виникнення фольклору. Багатство і розмаїття українського фольклору (повторення й узагальнення вивченого). Види родинно-побутових пісень (про кохання, про сімейне життя, жартівливі). Культ романтизованих почуттів, традиційна символіка.</p>	<p>Відео: Хорова капела "Дударик" – «Місяць на небі» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rpn1z0RWdzk">https://www.youtube.com/watch?v=rpn1z0RWdzk</a></p> <p>Відео: Артем Пивоваров – «Місяць на небі» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-Q0073NgZ0Q">https://www.youtube.com/watch?v=-Q0073NgZ0Q</a></p> <p>Відео: хор ім. Г. Віршовки - «Цвіте терен, цвіте терен...» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=I3bdI5N2vN0">https://www.youtube.com/watch?v=I3bdI5N2vN0</a></p> <p>Відео: Марія Бурмака – «Цвіте терен, цвіте терен...»</p>	Тест: Родинно-побутові пісні <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MoyUDoiTO_k">https://www.youtube.com/watch?v=MoyUDoiTO_k</a>

		<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=2aks4t-VbBc">https://www.youtube.com/watch?v=2aks4t-VbBc</a></p> <p>Відео: тріо Мареничі - «Ой під вишнею, під черешнею...»  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7S0wVSnsHB4">https://www.youtube.com/watch?v=7S0wVSnsHB4</a></p> <p>Відео: Культ романтизованих почуттів, традиційна символіка  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=U9EhN-wkB4Q">https://www.youtube.com/watch?v=U9EhN-wkB4Q</a></p> <p>Відео: Види родинно-побутових пісень.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5_tiEnRWН1U">https://www.youtube.com/watch?v=5_tiEnRWН1U</a></p> <p>Відео: Традиційна символіка в родинно-побутових піснях («Ой, під вишнею...»)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vqOBh0_r6B0">https://www.youtube.com/watch?v=vqOBh0_r6B0</a></p>	
<b>2</b>	<b>Українські народні балади</b>		
	<p><i>«Ой летіла стріла», «Ой на горі вогонь горить»</i>  Тематичні та стильові особливості, сюжет, герої українських балад. Класифікація балад.</p>	<p>Відео: Українська народна балада “Ой летіла стріла”  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uT4de7CemH">https://www.youtube.com/watch?v=uT4de7CemH</a></p> <p>Аудіо: Балада "Ой летіла стріла"  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XnAK058woVM">https://www.youtube.com/watch?v=XnAK058woVM</a></p>	<p>Тест: балада «Ой летіла стріла»  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wPqo3tPb1C0">https://www.youtube.com/watch?v=wPqo3tPb1C0</a>  Тест: Українські народні балади  <a href="https://vseosvita.ua/test/ukrainski-narodni-balady-1050001.html">https://vseosvita.ua/test/ukrainski-narodni-balady-1050001.html</a></p>

		<p>Відео: Класифікація балад. Образи народної балади “Ой на горі вогонь горить”.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=VaBcuooNCrA">https://www.youtube.com/watch?v=VaBcuooNCrA</a></p> <p>Відео: "Ой на горі вогонь горить" співає ансамбль Кралиця. м.Київ. КНУКІМ</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=35pp_mQZbTY">https://www.youtube.com/watch?v=35pp_mQZbTY</a></p>	
3	<p><b>Українська середньовічна література XI–XV ст. Розвиток писемності після хрещення Русі-України (988 р.).</b></p>		
	<p>Розвиток писемності після хрещення Русі-України (988 р.). Найдавніші рукописні книги Київської Русі (<i>Остромирове Євангеліє, Ізборник Святослава</i>) (оглядово).</p> <p>Перекладна література. <i>Біблія</i> (фрагменти).</p> <p>Легенди: <i>про Вавилонську вежу, про Мойсея. Притча про блудного сина.</i></p> <p>Біблія як Святе Письмо й художній текст.</p> <p>Українські переклади Біблії (П. Куліш, І. Пулюй, І. Нечуй-Левицький, І. Огієнко, І. Хоменко).</p> <p>Використання біблійних тем, сюжетів, мотивів, образів у зарубіжній та українській літературах.</p>	<p>Відео: Найдавніші рукописні книги Русі-України</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ipF-w36bTNO">https://www.youtube.com/watch?v=ipF-w36bTNO</a></p> <p>Відео: Перекладна література. Біблія як святе письмо й художній текст</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=DnYFTLpXzNc">https://www.youtube.com/watch?v=DnYFTLpXzNc</a></p> <p>Аудіокнига Легенда про Вавилонську вежу</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=4nGVhiz0gvo">https://www.youtube.com/watch?v=4nGVhiz0gvo</a></p> <p>Аудіокнига Легенда про Мойсея.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=IT-hUUIUnY">https://www.youtube.com/watch?v=IT-hUUIUnY</a></p> <p>Відео: Легенди: про Вавилонську вежу, про Мойсея</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=MJV5ngY0qjI">https://www.youtube.com/watch?v=MJV5ngY0qjI</a></p> <p>Аудіокнига Притча про блудного сина</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=pz_hOtJ7BJ4">https://www.youtube.com/watch?v=pz_hOtJ7BJ4</a></p>	

		<p>Відео: Християнська мораль у Притчі про блудного сина  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EboWiPY_ZrU">https://www.youtube.com/watch?v=EboWiPY_ZrU</a></p>	
	<p><b>Пам'ятки оригінальної літератури княжої Русі-України</b>  Літописи як історико-художні твори.  <b>«Повість минулих літ»</b>. <b>«Поученіє Володимира Мономаха»</b>, <b>КиєвоПечерський патерик</b> (оглядово). <b>«Слово о полку Ігоревім»</b> — давньоруська пам'ятка, перлина українського ліро-епосу. Історична основа твору. Переклади й переспіви його в ХІХ–ХХ ст. Питання авторства. Особливості композиції та стилістичних засобів. Образи руських князів у творі. Наскрізна ідея патріотизму. Символічноіфологічні образи та їхнє значення. Фольклорні мотиви. Роль пейзажу в розгортанні сюжету. Поетичність образу Ярославни.</p>	<p>Відео: Літописи як історико-художні твори. Зміст “Повісті минулих літ”  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8LUGPHIliUE">https://www.youtube.com/watch?v=8LUGPHIliUE</a></p> <p>Відео: Моральні цінності “Поученія Володимира Мономаха”  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QVsBTegQ5mg">https://www.youtube.com/watch?v=QVsBTegQ5mg</a></p> <p>Відео: Особливості Києво-Печерського патерика  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ELE1OhLhCng">https://www.youtube.com/watch?v=ELE1OhLhCng</a></p> <p>Аудіокнига Слово про похід Ігорів  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=A4xB-k1acT4">https://www.youtube.com/watch?v=A4xB-k1acT4</a></p> <p>Відео: “Слово про похід Ігорів”. Історична основа твору, переклади  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GTo5lOwuE0Y">https://www.youtube.com/watch?v=GTo5lOwuE0Y</a></p> <p>Відео: Особливості композиції “Слова про похід Ігорів”  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ov3oSt73e4o">https://www.youtube.com/watch?v=ov3oSt73e4o</a></p> <p>Відео: “Слово про похід Ігорів”. Образи князів та Ярославни  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=84KFUGw">https://www.youtube.com/watch?v=84KFUGw</a></p>	<p>Тестові завдання "Слово про похід Ігорів". "Повість минулих літ"  <a href="https://urok.osvita.ua/materials/literature/kontrolna-testova-robota-9-klas-ukrainska-literatura-slovo-pro-pohid-igoriv-povist-minulih-lit-tvorcist-grigoria-skovorodi/">https://urok.osvita.ua/materials/literature/kontrolna-testova-robota-9-klas-ukrainska-literatura-slovo-pro-pohid-igoriv-povist-minulih-lit-tvorcist-grigoria-skovorodi/</a></p>

		<a href="#">FsZk</a>	
4	<b>Українська література доби Ренесансу і доби Бароко</b>	<p>Відео: Українська література доби Ренесансу  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=W1z84XS3JoM">https://www.youtube.com/watch?v=W1z84XS3JoM</a></p> <p>Відео: Бароко  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=riYbpSgZD5k">https://www.youtube.com/watch?v=riYbpSgZD5k</a></p>	<p>Тест: Давня українська література ст. 3-4  <a href="https://www.geneza.ua/sites/default/files/additional_info/ZNO/ZNO_UKR_LIT/Trenuvalni_Testy_z_ukr_lit.pdf">https://www.geneza.ua/sites/default/files/additional_info/ZNO/ZNO_UKR_LIT/Trenuvalni_Testy_z_ukr_lit.pdf</a></p>
	<p>Розвиток книгодрукування. Перші друковані книги в Україні.  Іван Вишенський, Іван Величковський, Семен Климовський – видатні діячі української культури (оглядово).  Історико-мемуарна проза. Загальні відомості про козацькі літописи (Самовидця, Г. Граб'янки, С. Величка) та «Історію русів».  Вертеп як вид лялькового театрального дійства (оглядово).  <b>Григорій СКОВОРОДА. «Бджола та Шершень», «Всякому місту – звичай і права...», «De libertate»</b> (зі збірки «Сад Божественних пісень») Життя і творчість філософа, просвітителя, поета. Його християнські морально-етичні ідеали. Біблійна основа творчості Г. Сковороди та його вчення про самопізнання і «сродну (споріднену) працю».  Проповідь житейської невибагливості, пошуку гармонії з собою і світом. Повчальний характер і художні особливості збірки «Байки Харківські».</p>	<p>Відео: Загальні відомості про козацькі літописи Самовидця, Г. Граб'янки  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UWFDvjetbH0">https://www.youtube.com/watch?v=UWFDvjetbH0</a></p> <p>Відео: Вертеп як вид лялькового театрального дійства  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pVXFWi9ve0Y">https://www.youtube.com/watch?v=pVXFWi9ve0Y</a></p> <p>Відео: Життя і творчість Григорія Сковороди, його християнські етичні ідеали  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Q5bHRPxnexY">https://www.youtube.com/watch?v=Q5bHRPxnexY</a></p> <p>Аудіокнига “Бджола та Шершень”  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=PF7BCuB8_to">https://www.youtube.com/watch?v=PF7BCuB8_to</a></p> <p>Відео: Ідея “сродної” праці в байці “Бджола та Шершень”. “Байки Харківські”  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3bwhotdbKu4">https://www.youtube.com/watch?v=3bwhotdbKu4</a></p>	<p>Тест: Григорій Сковорода - філософ, якого "не спіймав світ"  <a href="https://ukrerudyt.com/test.php?test=131">https://ukrerudyt.com/test.php?test=131</a></p>

		<p>Текст «Всякому городу нрав і права»  <a href="https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=273">https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=273</a></p> <p>Відео: Всякому городу нрав і права (у виконанні Тараса Компаніченка)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AkD5U3opyN8">https://www.youtube.com/watch?v=AkD5U3opyN8</a></p> <p>Відео: Викриття суспільних вад у пісні “Всякому місту – звичай і права”  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=31BPvJ3wep4">https://www.youtube.com/watch?v=31BPvJ3wep4</a></p> <p>Текст “De libertate”  <a href="https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=269">https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=269</a></p> <p>Відео: Свобода як найвища цінність у вірші “De libertate”  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0cOrNvPagYA">https://www.youtube.com/watch?v=0cOrNvPagYA</a></p>	
<b>5</b>	<b>НОВА УКРАЇНЬСЬКА ЛІТЕРАТУРА</b>		
	Суспільно-історичні, культурні обставини. Літературний процес кінця XVIII ст. – першої половини XIX ст. Розвиток фольклористики, етнографії. Основні художні напрями (бароко, класицизм, романтизм, реалізм тощо). Визначні українські письменники.	Відео: Літературний процес наприкінці XVIII – у першій половині XIX ст <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dzo3ivPvAAQ">https://www.youtube.com/watch?v=dzo3ivPvAAQ</a>	
<b>5.1</b>	<b>Іван КОТЛЯРЕВСЬКИЙ. «Енеїда», «Наталка Полтавка»</b>		
	Творчість І. Котляревського – новий етап у розвитку національного самоусвідомлення. Драматург і театральний діяч. Історія появи «Енеїди».	Відео: Історична правда в деталях: Народний Котляревський <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oJsrMRVIJ">https://www.youtube.com/watch?v=oJsrMRVIJ</a>	Тест: Творчість Івана Котляревського <a href="https://www.geneza.ua/sites/default">https://www.geneza.ua/sites/default</a>

	<p>Національний колорит, зображення життя всіх верств суспільства, алюзії на українську історію в поемі. Бурлескний гумор, народна українська мова. Ствердження народної моралі (картини пекла). Соціально-побутова драма «Наталка Полтавка» – перший твір нової української драматургії. Колоритні образи твору. Образ Наталки як уособлення кращих рис української жінки. Сценічне життя твору.</p>	<p><a href="#">Fk&amp;t=11s</a></p> <p>Відео: Іван Котляревський. Українська література в іменах <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6hLb-EkAF-g">https://www.youtube.com/watch?v=6hLb-EkAF-g</a></p> <p>Відео: Творчість Івана Котляревського <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KGNUB1Z6WSg">https://www.youtube.com/watch?v=KGNUB1Z6WSg</a></p> <p>Аудіокнига І. Котляревський «Енеїда» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dyo916sc8o">https://www.youtube.com/watch?v=dyo916sc8o</a></p> <p>Відео: Історія появи “Енеїди. Жанрові особливості <a href="https://www.youtube.com/watch?v=B6zLEOV1Bwo">https://www.youtube.com/watch?v=B6zLEOV1Bwo</a></p> <p>Відео: Герої поеми “Енеїда”. Бурлескний гумор, народна українська мова <a href="https://www.youtube.com/watch?v=quza5SiWaDk">https://www.youtube.com/watch?v=quza5SiWaDk</a></p> <p>Мультфільм «Енеїда» (1991) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gyLkp0qnWbY">https://www.youtube.com/watch?v=gyLkp0qnWbY</a></p> <p>Аудіокнига І. Котляревський «Наталка Полтавка» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=us4UTTX1UbY">https://www.youtube.com/watch?v=us4UTTX1UbY</a></p> <p>Відео: Композиція і сюжет “Наталки Полтавки” І. Котляревського</p>	<p><a href="lt/files/additional_info/ZNO/ZNO_UKR_LIT/Treivalni_Testy_z_ukr_lit.pdf">lt/files/additional_info/ZNO/ZNO_UKR_LIT/Treivalni_Testy_z_ukr_lit.pdf</a></p>
--	---	--	--



		<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=wK1-d6XzoEo">https://www.youtube.com/watch?v=wK1-d6XzoEo</a></p> <p>Відео: Образ Наталки у драмі І.Котляревського  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cenB1_t6wPY">https://www.youtube.com/watch?v=cenB1_t6wPY</a></p> <p>Відео: Колоритні образи “Наталки Полтавки” І. Котляревського  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eHIrt6F5bAA">https://www.youtube.com/watch?v=eHIrt6F5bAA</a></p> <p>Художній фільм Наталка Полтавка (1978)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=J0i0XnrZln0">https://www.youtube.com/watch?v=J0i0XnrZln0</a></p>	
<b>5.2</b>	<b>Григорій КВІТКАОСНОВ’ЯНЕНКО. «Маруся»</b>		
	<p>Батько української прози, один із перших у Європі «творців людової повісті» (І. Франко). Гуманізм та християнські ідеали, етнографічне тло творів. «Маруся» – перша україномовна повість нової української літератури, приклад прози із виразними рисами сентименталізму. Художнє розкриття письменником традиційних народних моральних уявлень. Утілення морального й естетичного ідеалів в образі головної героїні твору. П. Куліш про Г. Квітку.</p>	<p>Відео: Життя і творчість Григорія Квітки-Основ’яненка  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=BdJ33EuBLdE">https://www.youtube.com/watch?v=BdJ33EuBLdE</a></p> <p>Текст «Маруся»  <a href="https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?id=1018">https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?id=1018</a></p> <p>Аудіокнига «Маруся»  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GLiHcnW3Nr4">https://www.youtube.com/watch?v=GLiHcnW3Nr4</a></p> <p>Відео: Повість “Маруся” Г.Квітки-Основ’яненка  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JQNrrAH Sjig">https://www.youtube.com/watch?v=JQNrrAH Sjig</a></p> <p>Відео: Утілення ідеалів в образі Марусі  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=BodXtVQ">https://www.youtube.com/watch?v=BodXtVQ</a></p>	<p>Тест для самоперевірки «Григорій Квітка-Основ’яненко. Життя та творчість»  <a href="https://ukrtesti.com/grigorij-kvitka-osnovyanenko-tvorchist-test-20.html#">https://ukrtesti.com/grigorij-kvitka-osnovyanenko-tvorchist-test-20.html#</a></p> <p>Тест. Чи знаєте ви Григорія Сковороду?  <a href="https://osvita.ua/news/lifelonglearn/87912/">https://osvita.ua/news/lifelonglearn/87912/</a></p>

		<a href="#">ahLk</a>	
<b>6</b>	<b>Література українського романтизму</b>		
	Ідейно-художні особливості романтизму. Зв'язок із ідеями Просвітництва, з національним б8 осередки романтичного руху, твори романтизму в музиці та образотворчому мистецтві. Ключові компетентності Учень / учениця: пояснює значення романтизму для нового етапу розвитку літератури; виявляє зв'язок літератури романтизму з філософією, міфологією, фольклором, іншими видами мистецтва. НЛ–2, 3 Емоційно-ціннісне ставлення Усвідомлення важливості емоційної, почуттєвої сфери в житті людини. рухом. Осередки романтичного руху на Слобожанщині, Чернігівщині й Полтавщині, у Західній Україні («Руська трійця»). Поети-романтики (Л. Боровиковський, П. ГулакАртемівський, Є. Гребінка, М. Костомаров, А. Метлинський, В. Забіла, М. Петренко, О. Афанасьєв-Чужбинський, М. Шашкевич. Значення романтизму для нового етапу розвитку слов'янських літератур.	Відео: Поети-романтики в українській літературі <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mM5APjp_7i8">https://www.youtube.com/watch?v=mM5APjp_7i8</a>	
<b>6.1</b>	<b>Петро ГУЛАК-АРТЕМОВСЬКИЙ.</b>		
	Балада «Рибалка» Вічна тема кохання. Засоби романтичного зображення. Фольклорна основа твору.	Петро Гулак-Артемівський "Рибалка". Аудіо / відео вірш <a href="https://www.youtube.com/watch?v=03eUh9ewslw">https://www.youtube.com/watch?v=03eUh9ewslw</a>  Відео: Балада “Рибалка” Петра Гулака-Артемівського <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NWL-abQCb-o">https://www.youtube.com/watch?v=NWL-abQCb-o</a>	
<b>6.2</b>	<b>Євген ГРЕБІНКА.</b>		
	Вірш «Човен» Образ небезпечної морської плавання як	"Човен" Євген Гребінка. Аудіовірш	

	уособлення життєвого шляху людини. Пісенна (романсова) лірика поета українською та російською мовами («Ні, мамо, не можна нелюба любити», «Чёрные очи» та ін.)	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=6c62jOt72g0">https://www.youtube.com/watch?v=6c62jOt72g0</a> Відео: Вірш “Човен” Євгена Гребінки <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rqQZn7PIDO4">https://www.youtube.com/watch?v=rqQZn7PIDO4</a>	
<b>7</b>	<b>Микола ГОГОЛЬ. «Тарас Бульба»</b>		
	«Тарас Бульба» (переклад М.Садовського і М. Рильського, за ред. І. Малковича) Творчість М. Гоголя, уродженця України, місце його творчості на порубіжжі культур двох народів. Вираження глибини національного духу у творах прозаїка та драматурга, українська історія та фольклор як їх джерело. Повість «Тарас Бульба». Сюжет твору. Внутрішній епічний розмах твору; піднесено-героїчний образ головного героя. Колізія морального й національно-культурного вибору в образах синів Тараса Бульби. Вплив творчості М. Гоголя на розвиток українського письменства.	Відео: Життя і творчість Миколи Гоголя <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uMi7Bh5eeDQ">https://www.youtube.com/watch?v=uMi7Bh5eeDQ</a> Аудіокнига «Тарас Бульба» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Dc3JTHf4DVA">https://www.youtube.com/watch?v=Dc3JTHf4DVA</a> Відео: Повість М. Гоголя «Тарас Бульба» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Cf55xAWV4ME">https://www.youtube.com/watch?v=Cf55xAWV4ME</a> Відео: Героїчний образ Тараса Бульби <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zXSB-NiHa4E">https://www.youtube.com/watch?v=zXSB-NiHa4E</a>	Тести до твору «Тарас Бульба» <a href="https://dovidka.biz.ua/taras-bulba-testy-z-vidpovidyamy/">https://dovidka.biz.ua/taras-bulba-testy-z-vidpovidyamy/</a>

## 2 семестр

### Семестрова контрольна робота №2

#### Для вивчення напам'ять: вірш «Доля».

<b>8</b>	<b>Тарас ШЕВЧЕНКО</b>		
	Геніальний поет, мислитель, пророк національного відродження в Україні. Рання творчість. Перші поетичні твори баладного та елегійного жанрів («Причинна», «Думи мої...»). Оглядове вивчення історичної теми у творчості Кобзаря («Іван	Відео: Життя і творчість Тараса Шевченка <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FpqBX-olJy4">https://www.youtube.com/watch?v=FpqBX-olJy4</a> Відео: Рання творчість Т. Шевченка “Причинна” і “Думи мої...”	Тестові завдання "Біографія Тараса Шевченка" <a href="https://urok.osvita.ua/materials/literature/test-biografia-tarasa-sevcenka-9klas/">https://urok.osvita.ua/materials/literature/test-biografia-tarasa-sevcenka-9klas/</a>

	<p>Підкова», «Тарасова ніч», «Гайдамаки»). Вісь неперервності історичного часу («До Основ'яненка»).</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=rApc_pQG3Ss">https://www.youtube.com/watch?v=rApc_pQG3Ss</a>  Відео: Тарас Шевченко «Іван Підкова»  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qgyOvCIUeyY">https://www.youtube.com/watch?v=qgyOvCIUeyY</a>  Відео: Тарас Шевченко «Тарасова ніч»  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CLonfHolN2A">https://www.youtube.com/watch?v=CLonfHolN2A</a></p> <p>Відео: Тарас Шевченко. «Гайдамаки»  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hdCh7rQI99g">https://www.youtube.com/watch?v=hdCh7rQI99g</a></p> <p>Аудіовірш "До Основ'яненка"  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CKFYdWjLwH0">https://www.youtube.com/watch?v=CKFYdWjLwH0</a>  Відео: КОМУ ВНИЗ - ДО ОСНОВ'ЯНЕНКА  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=newXK9sX9SA">https://www.youtube.com/watch?v=newXK9sX9SA</a>  Відео: Тарас Шевченко. "До Основ'яненка" (аналіз)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pZyuKXEErWE">https://www.youtube.com/watch?v=pZyuKXEErWE</a></p>	
<p><b>8.1</b></p>	<p><b>Тарас ШЕВЧЕНКО. «Сон» («У всякого своя доля...»)</b></p>		
	<p>Національна проблематика періоду «Трьох літ». Поема («комедія») «Сон» і тогочасна суспільнополітична дійсність. Композиційний прийом «сну», його роль для розширення можливостей поетичного зображення. Протистояння імперського режиму і вільнодумної, національно свідомої особистості. Сатиричний характер поеми.</p>	<p>Аудіокнига «Сон» (У всякого своя доля...)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZrYjk28MU68">https://www.youtube.com/watch?v=ZrYjk28MU68</a>  Відео: Тарас Шевченко. Лірика періоду "Трьох літ", поема "Сон"  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9pTyduW0J7s">https://www.youtube.com/watch?v=9pTyduW0J7s</a></p>	

		<p>Відео: Тарас Шевченко. "Сон" ("У всякого своя доля...") Протистояння імперського режиму і вільнодумної, національно свідомої особистості.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bY8PSxAnI5M">https://www.youtube.com/watch?v=bY8PSxAnI5M</a></p> <p>Відео: Т. Шевченко. Сатиричний характер поеми «Сон» («У всякого своя доля...»)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=djIRsy9EzU">https://www.youtube.com/watch?v=djIRsy9EzU</a></p>	
<b>8.2</b>	<b>Тарас ШЕВЧЕНКО. «Кавказ»</b>		
	<p>Пристрасний відгук на тогочасну загарбницьку імперську політику. Продовження теми національновизвольної боротьби. Узагальнена ідея поеми — неприйняття насильства, поневолення людей, осуд загарбницьких воєн.</p>	<p>Аудіо: Тарас Шевченко «Кавказ»  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FaQhIS-5QGE">https://www.youtube.com/watch?v=FaQhIS-5QGE</a></p> <p>Відео: Тарас Шевченко. «Кавказ». Пристрасний відгук на тогочасну загарбницьку імперську політику.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=J0-nmWuywUs">https://www.youtube.com/watch?v=J0-nmWuywUs</a></p> <p>Відео: Тарас Шевченко. "Кавказ" (ідея поеми). Частина №1  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bGhy1N8uXI">https://www.youtube.com/watch?v=bGhy1N8uXI</a></p> <p>Відео: Тарас Шевченко. "Кавказ" (ідея поеми). Частина №2  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CTK9knY5kdw">https://www.youtube.com/watch?v=CTK9knY5kdw</a></p>	
<b>8.3</b>	<b>Тарас ШЕВЧЕНКО. «І мертвим, і живим, і ненарожденним...»</b>		
	<p>Продовження теми «землячків» у посланні. Викриття конформізму значної частини української еліти.</p>	<p>Аудіо: Т. Шевченко «І мертвим, і живим...»  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DzYYTYu">https://www.youtube.com/watch?v=DzYYTYu</a></p>	

	<p>Засудження комплексу меншовартості, національного безпам'ятства та байдужості до рідної мови. Критичний перегляд національної історії задля перспективи її кращого майбутнього.</p> <p>Настроєві інтонації твору (суперечка, пересторога, погроза, заклик тощо).</p>	<p><a href="#">qHKQ</a>  Відео: Тарас Шевченко. "І мертвим, і живим, і ненарожденним..." Викриття конформізму значної частини української еліти.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gE4SasMQ518">https://www.youtube.com/watch?v=gE4SasMQ518</a>  Відео: Тарас Шевченко. «І мертвим, і живим, і ненарожденним...» (настроєві інтонації).  Частина №1  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vsIHL1Wb_rE">https://www.youtube.com/watch?v=vsIHL1Wb_rE</a>  Відео: Тарас Шевченко. «І мертвим, і живим, і ненарожденним...» (настроєві інтонації).  Частина №2  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fxh23RfAzs4">https://www.youtube.com/watch?v=fxh23RfAzs4</a>  Відео: Тарас Шевченко. «І мертвим, і живим, і ненарожденним...» (аналіз)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jzpfn3oObHI">https://www.youtube.com/watch?v=jzpfn3oObHI</a></p>	
<p><b>8.4</b></p>	<p><b>Тарас ШЕВЧЕНКО. «Катерина», «Наймичка», «У нашій раї на землі...»</b></p>		
	<p>«Вічна» тема матері й сина. Еволюція жіночого образу у творах Т. Шевченка. Різні типи втілення теми жіночої долі: романтичний («Катерина»), реалістичнопобутовий («Наймичка»). Трагедія жінки-матері, боротьба за своє материнство, жорстокість народної моралі («У нашій раї на землі...»). Наскрізний ліризм творів</p>	<p>Аудіокнига. Поема «Катерина»  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GglwBaqeDqU">https://www.youtube.com/watch?v=GglwBaqeDqU</a>  Відео: Тарас Шевченко. «Катерина»  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lrzCW59gTI4">https://www.youtube.com/watch?v=lrzCW59gTI4</a>  Відео: Тарас Шевченко. «Катерина» (тема матері й сина)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1_C57E5x">https://www.youtube.com/watch?v=1_C57E5x</a></p>	

		<p><a href="#">G8</a> Аудіокнига «Наймичка» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fBhOoVnjMRc">https://www.youtube.com/watch?v=fBhOoVnjMRc</a></p> <p>Відео: Тарас Шевченко. «Наймичка» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9Kzzkn9lMOE">https://www.youtube.com/watch?v=9Kzzkn9lMOE</a></p> <p>Відео: Еволюція жіночого образу в поемі Т. Шевченка “Наймичка” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FR1-cFirY2I">https://www.youtube.com/watch?v=FR1-cFirY2I</a></p> <p>Відео: Тарас Шевченко. "У нашій раї на землі..." <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-fp-itucwVM">https://www.youtube.com/watch?v=-fp-itucwVM</a></p>	
<b>8.5</b>	<b>Лірика Т. Шевченка періоду арешту й заслання і після повернення з нього. «Доля», «Росли укупочці, зросли...».</b>		
	Лірика Т. Шевченка періоду арешту й заслання і після повернення з нього. «Доля», «Росли укупочці, зросли...». Риси автобіографізму в образі ліричного героя. Ностальгія за ідилією родинного життя, висока філософія життя людини на землі.	<p>Аудіокнига «Доля» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=W4IlyZGTphY">https://www.youtube.com/watch?v=W4IlyZGTphY</a></p> <p>Відео: Лірика Т. Шевченка періоду арешту, заслання і після повернення з нього. Мотиви поезії “Доля” (1858) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xhuasnaaAks">https://www.youtube.com/watch?v=xhuasnaaAks</a></p> <p>Аудіокнига Поезія “Росли укупочці, зросли...” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ROeps46WVZU">https://www.youtube.com/watch?v=ROeps46WVZU</a></p> <p>Відео: Тарас Шевченко . Поезія “Росли укупочці, зросли...”</p>	

		<a href="https://www.youtube.com/watch?v=2Lu_ZgQbpqg">https://www.youtube.com/watch?v=2Lu_ZgQbpqg</a>	
<b>8.6</b>	<b>Біблія в житті Т. Шевченка</b>		
	Світле пророцтво поета («Ісаія. Глава 35»). Художня інтерпретація творів із Книги псалмів, риси її національної своєрідності у Т. Шевченка. Глибока смута пророка занепадом моральності, неправедними діяннями «сильних світу», пригнічення люду новими, внутрішніми «ворогами». Біблійні реалії в текстах творів.	Аудіокнига "Ісаія. Глава 35" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EcUXqTOmD8M">https://www.youtube.com/watch?v=EcUXqTOmD8M</a> Текст "Ісаія. Глава 35" <a href="http://litopys.org.ua/shevchenko/shev2120.htm">http://litopys.org.ua/shevchenko/shev2120.htm</a> Відео: Біблійні мотиви у творчості Т. Шевченка. Тарас Шевченко. "Ісаія. Глава 35" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jsnGWCFtxu4">https://www.youtube.com/watch?v=jsnGWCFtxu4</a>	
<b>8.7</b>	<b>Світова велич українського поета</b>		
	Визначні діячі світової культури про Шевченка. Його вплив на літератури інших народів. Шевченко та історико-культурний поступ України. Ушанування пам'яті поета в Україні й за кордоном.	Відео: Світова велич Т. Шевченка <a href="https://www.youtube.com/watch?v=I5C3MGW041c">https://www.youtube.com/watch?v=I5C3MGW041c</a> Найбільша кількість пам'ятників у світі Тарасові Шевченку <a href="https://www.radiosvoboda.org/a/2049329.html">https://www.radiosvoboda.org/a/2049329.html</a>	Тест: Тарас Шевченко, відомий і невідомий <a href="https://uin.gov.ua/testy/test-taras-shevchenko-vidomyy-i-nevidomyy">https://uin.gov.ua/testy/test-taras-shevchenko-vidomyy-i-nevidomyy</a>
<b>9</b>	<b>Пантелеймон КУЛІШ. «Чорна рада»</b>		
	П.Куліш – відомий письменник, перший український професійний літературний критик, перекладач («Біблія», твори В. Шекспіра, Дж. Байрона, Ф. Шиллера), автор підручників для школи, українського правопису («кулішівка»). Вплив на П. Куліша ідей європейського просвітництва: «Українець у Європі, європеець в Україні». Романтична основа світогляду. Ентузіазм і жертвовність П. Куліша у громадській та культурницькій роботі на шляху духовного відродження і культурного збагачення нації. «Чорна	Аудіокнига Пантелеймон Куліш «Чорна рада» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kzeu0R1dMzU">https://www.youtube.com/watch?v=kzeu0R1dMzU</a> Відео: Життя і творчість Пантелеймона Куліша <a href="https://www.youtube.com/watch?v=x9990EEEAnQ">https://www.youtube.com/watch?v=x9990EEEAnQ</a> Відео: Пантелеймон Куліш “Чорна рада”. Перший україномовний роман-хроніка <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dnUq7ZUu">https://www.youtube.com/watch?v=dnUq7ZUu</a>	Тести для самоперевірки. Пантелеймон Куліш. Історичний роман «Чорна рада». <a href="https://www.ukrlitzno.com.ua/testi-pantelejmon-kulish-chorna-rada/">https://www.ukrlitzno.com.ua/testi-pantelejmon-kulish-chorna-rada/</a>



	рада» – перший україномовний історичний романхроніка. Походження його назви. Історична основа й авторська уява, романтичність стилю. Динамічний інтригуючий сюжет. Непросте життя та романтичні пригоди головних героїв. Загальнолюдські риси ініціативності, працьовитості, лицарства, благородства, вірності почуттю та обов'язку. Оцінка роману Т. Шевченком.	<a href="#">Об4</a> Відео: Пантелеймон Куліш "Чорна рада". Романтичність стилю <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yfGCHfQQg38">https://www.youtube.com/watch?v=yfGCHfQQg38</a> Відео: Пантелеймон Куліш "Чорна рада". Непросте життя головних героїв <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1-h3F-g7yZQ">https://www.youtube.com/watch?v=1-h3F-g7yZQ</a>	
<b>10</b>	<b>Марко ВОВЧОК (Марія Олександрівна Вілінська). «Інститутка»</b>		
	Життя і творча діяльність. Марко Вовчок як перекладач (Ж. Верна, Г. К. Андерсена, А. Е. Брема). «Народні оповідання»; продовження теми народного життя в повісті «Інститутка». Антилюдяна суть кріпосництва та солдатчини. Образи персонажів — людей із народу та панночки. Авторська позиція у творі.	Аудіокнига Марко Вовчок «Інститутка» <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z58I071FVCE">https://www.youtube.com/watch?v=Z58I071FVCE</a> Відео: Життя і творча діяльність Марка Вовчка <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tfnK74HYiNo">https://www.youtube.com/watch?v=tfnK74HYiNo</a> Відео: Марко Вовчок. Повість "Інститутка" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=APi8Tlrc8xI">https://www.youtube.com/watch?v=APi8Tlrc8xI</a> Відео: Марко Вовчок. Повість "Інститутка". Образи персонажів <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zzRhyhiLqw0">https://www.youtube.com/watch?v=zzRhyhiLqw0</a>	Марко Вовчок тести для самоперевірки. <a href="https://www.ukrlitzno.com.ua/marko-vovchok-testi-dlya-samoperevirki/">https://www.ukrlitzno.com.ua/marko-vovchok-testi-dlya-samoperevirki/</a>