

ПРОГРАМА САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ з української літератури 5 клас

Модельна навчальна програма «Українська література. 5-6 класи» для закладів загальної середньої освіти (автори Чумарна М.І., Пастушенко Н.М.) (наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 № 795)

Підручники:

«Українська література» підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти (авт. Чумарна М. І., Пастушенко Н. М.)

«Українська література» підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти (авт. Чумарна М. І., Пастушенко Н. М.)

https://lib.imzo.gov.ua/wa-data/public/site/books2/5kl-nush/movno-litr-galuz/jpn/978-966-10-6678-5_Pidr_Ukr-lit_5kl_Chum_2024.pdf



«Українська література» підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти (авт. Коваленко Л. Т., Бернадська Н. І.)

https://lib.imzo.gov.ua/wa-data/public/site/books2/5kl-nush/movno-litr-galuz/jpn/%D0%A3%D0%BA%D1%80_%D0%9B%D1%96%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0_5_%D0%BA%D0%BB_%D0%9A%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE.pdf

Всеукраїнська школа онлайн (відеоуроки)

<https://lms.e-school.net.ua/>

СЕМЕСТРОВА КОНТРОЛЬНА РОБОТА №1

№	Розділ/тема	Що треба знати й уміти	Джерела інформації	Перевір себе Інтерактивні завдання
	Вступ. Художня література і народна творчість як світ цінностей			
1	ВСТУП Сила слова і думки в житті людини. Слово як носій життєвої енергії. Життєтворча і руйнівна сила слова. Комунікативна роль слова для взаєморозуміння і взаємодії між людьми. Поняття про фольклорний твір. Український фольклор як джерело інформації про моральні та духовні цінності українського народу.	Яка функція слова? Чи може слово завдати шкоди? Яка основна роль слова? Що таке фольклорний твір? Які функції фольклору? -Вміти формулювати запитання, щоб уточнити розуміння тексту;. -Вміти висловлювати власні враження, викликані прочитаним/почутим <u>Поняття й терміни, які треба знати</u> - усна народна творчість (фольклор).	«Українська література» підручник для 5 класу авт. Чумарна М. І., Пастушенко Н. М – 3-7 ст. Відео «Художня література, як мистецтво слова» https://www.youtube.com/watch?v=T0aykm4KLh4	
2	ТАЄМНИЦІ ЛЮДИНИ І СВІТУ. Морально-етичні ідеали усної народної творчості.			

2.1	Міфи, казки і легенди <i>Міфи «Сокіл-Род» та «Дерево Життя»</i> Символічність образів дерева і птахів в уявленні про світобудову. Персоніфікація у міфах. Ціннісні орієнтири міфів. <i>Легенда «Про створення землі».</i> Розкриття таємниць творення світу, людини, земних царств природи. Уважність до природи, відчуття спорідненості людини із землею, олюднення і опоетизація явищ природи Казки як сплав реальності й уявлень про природу світу, життєвого досвіду і мрій народу. «Правда і Кривда» Казки про дуальну природу світу та вибір людиною духовних цінностей. Віра в силу добра. Відповідальність за	Що таке міф? Які міфи ти знаєш ? Назви персонажів міфу «Сокіл-Рол» . Що в обох міфах є символом життя? Що таке легенда? Чи є різниця між легендою і міфом? Що таке народна казка? Яку народну казку ти прочитав(-ла)? Які різновиди казок за змістом ти знаєш? До якого різновиду належить казка «Панна Ганна» ? -Прочитати казки, міфи та легенди. - Розуміти та відтворювати зміст художнього тексту, висловлювати власне ставлення до почутого/прочитаного. -Вичерпно відповідати на запитання за змістом художнього тексту. - Вміти визначати ідейно-тематичний зміст художніх текстів. - Вміти розрізняти художні	<i>Міфи «Сокіл-Род» та «Дерево Життя»</i> «Українська література» підручник для 5 класу авт. Чумарна М. І., Пастушенко Н. М –11-15 ст. Міф «Сокіл-Род» Аудіо https://www.youtube.com/watch?v=sghDdRsXths <i>Легенда «Про створення землі»</i> Українська література» підручник для 5 класу авт. Чумарна М. І., Пастушенко Н. М –34-35 ст . Аудіо https://www.youtube.com/watch?v=606Fkde8a4Y <i>Казка «Правда і Кривда»</i> «Українська література» підручник для 5 класу авт. Чумарна М. І.,	Тестові завдання https://naurok.com.ua/test/mifi-ukra-ni-sokil-rod-2382060.html https://naurok.com.ua/test/kazka-yayce-rayce-546520.html Тест:
-----	---	--	--	---

	власні вчинки. Прагнення жити за законами правди. «Панна Ганна». Міфологічні мотиви в казках про чарівні народження героїв та Безкорисливість, жертовність і мудрість головних героїв. Правда і вигадка в міфах, казках і легендах.	тексти різних жанрів. -Вміти характеризувати емоційний стан персонажів, їхню поведінку та вчинки. <u>Поняття й терміни, які треба знати</u> -жанр твору -міф - казка - легенда - тема	Пастушенко Н. М –21-26 ст. Аудіо https://www.youtube.com/watch?v=98Hv4X_1NK0 «Панна Ганна». «Українська література» підручник для 5 класу авт. Чумарна М. І., Пастушенко Н. М – 27-34 ст. Аудіо https://www.youtube.com/watch?v=Qc9_pOUJbjw	«Літературний диктант» https://vseosvita.ua/test/literaturnyi-dyktant-panna-hanna-1263175.html
2.2	Легенди у творчості сучасних письменників. Олександр Гаврош. «Легенда Мукачівського замку» · Цінність правди у стосунках, покарання господаря замку за брехню, розкаювання за вчинене.	Який жанр твору «Замкова гора в Мукачеві»? Який час змальовано у легенді? Що задумав збудувати князь? Як назвали місто люди? -Вміти відтворювати основні думки і факти, окремі висловлювання персонажів у літературному творі, що розкривають зміст почутого повідомлення;	Олександр Гаврош. «Легенда Мукачівського замку» Українська література» підручник для 5 класу авт. Чумарна М. І., Пастушенко Н. М –35-42 ст. https://www.youtube.com/watch?v=o9i-xpgQ3U	Тестові завдання https://vseosvita.ua/test/lehenda-mukachivskoho-zamku-oharmash-nush-1134002.html

2.3	Поетичний образ казкового світу Ліна Костенко. «Затишно дітям в пазусі казок». Відображення дитячого захоплення казкою, вміння бачити казковий світ довкола себе. <u>Вивчити напам'ять:</u> «Затишно дітям в пазусі казок»	Хто такий ліричний герой твору? Яким постає у твоїй уяві ліричний герой цього твору? З якою порадою ліричний герой звертається до читачів? - Вміти визначати ключові слова в поетичному тексті. <u>Поняття й терміни, які треба знати</u> - <i>троп</i> - <i>персоніфікація</i>	Ліна Костенко. «Затишно дітям в пазусі казок». Аудіо https://www.youtube.com/watch?v=z_O-GUf6HkA https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=21682	
2.4	Байки і притчі. Повчальність і виховний зміст творів. Проблема вибору цінностей. Афористичність байок і притч.	Що таке байка? Що таке притча? Що таке ідея твору? Який повчальний зміст у байці «Хто ти є?»? Як вважаєш, чого нас навчила притча «Середина світу»? -Прочитати байки та притчі. - Вміти інтерпретувати зміст художнього тексту. -Вміє формулювати тему, ідею художнього тексту. -Вміє розрізняти складники структури байок і притч та пояснює їхні функції.	Українська література» підручник для 5 класу авт. Чумарна М. І., Пастушенко Н. М –45-50 ст. Байка «Хто ти є?». Текст байки https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=21702 «Середина світу» Текст притчі https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=21706	Тестові завдання https://naurok.com.ua/test/bayka-hto-ti-e-1712680.html https://naurok.com.ua/test/bayki-i-pritchi-1801878.html
2.5	Байка «Хто ти є?». Про необхідність пізнавати самого себе, свою природу і вміння, виховувати у собі волю та гідність, здатність приймати життєво важливі рішення. Особливості побудови народної байки. Притчі «Середина світу» та «Хто			

	розумніший». Життєві цінності у притчах: уміння логічно приймати рішення, проявляти кмітливість та винахідливість, бути уважним до власних вчинків та вчинків інших людей. Ідеї притч.	<u>Поняття й терміни, які треба знати</u> -байка -притча -ідея	«Хто розумніший». Текст притчі https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=21705	
2.6	Бувальщини, перекази. Пошук морально-етичних ідеалів. Народна бувальщина «Про чоловіка, який мріяв побачити море». Народна мудрість з життєвого досвіду про те, що необхідно вірити у власні сили і йти за покликом мрії Народний переказ «Чарівне дзеркало». Сила, відвага та геройський дух захисників нашої землі. Наділення козаків надприродною силою.	Що таке народна бувальщина? Чи траплявся тобі цей термін раніше? Що таке народний переказ? Які перекази ти знаєш? -Прочитати бувальщину та переказ. -формулювати тему та ідею художнього тексту; характеризувати особливості форми художнього тексту. -аргументовано зіставляти художній текст із життєвим досвідом; -аналізувати порушені в художньому тексті проблеми та висловлювати власне бачення їх вирішення. <u>Поняття й терміни, які треба</u>	Українська література» підручник для 5 класу авт. Чумарна М. І., Пастушенко Н. М – 51-57 ст. Текст https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=21703	Тестові завдання https://vseosvita.ua/test/buvalshchyny-i-perekazy-1436577.html

		<u>знати</u> -народна бувальщина -народний переказ.		
2.7	Загадки, прислів'я і приказки Розкриття основних ідей та «підказок» в казках, інших видах народної творчості, в побутовому спілкуванні, прояв життєтворчої сили думки і слова. Загадки і прислів'я про час, сонце, місяць і зорі. Прислів'я і приказки про правду і брехню.	Що таке загадка? Що таке прислів'я? Чи є різниця між прислів'ям та приказкою? <u>Поняття й терміни, які треба знати</u> -загадка -прислів'я -приказка -метафора	Відео https://www.youtube.com/watch?v=C6uCGK5dM9M https://www.youtube.com/watch?v=_T6FHoDRtxo	https://naurok.com.ua/test/zagadki-prisliv-ya-ta-prikazki-681845.html
3	ЖИВА КАЗКА ПРИРОДИ			
3.1	Ліричні твори: Богдан-Ігор Антонич. <i>«Навчися мови лісової».</i> Оксана Сенатович. <i>«Друже мій».</i> Замилування голосами та барвами природи, спонукання до вдумливого і люблячого спілкування з усіма живими створіннями <u>Вивчити напам'ять:</u> «Друже мій».	Що таке ліричний твір? Яким ти уявляєш ліричного героя у творі «Навчися мови лісової»? Чи схожі між собою твори Богдана-Ігоря Антонича та Оксани Сенатович? -Прочитати ліричні твори. -Розуміти та відтворити зміст художнього тексту. -розпізнавати основні виражальні засоби, пояснювати їхню роль. <u>Поняття й терміни, які треба</u>	Українська література» підручник для 5 класу авт. Чумарна М. І., Пастушенко Н. М –64-66 ст. Текст https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=13750	https://vseosvita.ua/test/samostiina-robota-poezii-b-i-antonycha-ta-o-senatovych-khudozhni-zasoby-2056314.html

		<u>знати</u> -ліричний твір -ліричний герой.		
3.2	Ірен Роздобудько. Пригодницька повість - казка «Пригоди на острові Клаварен» (фрагмент). Допитливість, наполегливість у досягненні поставленої цілі, почуття дружби і взаємодопомоги п'ятикласниць Клави та Ірини. Збагачення свого світогляду, утвердження цінностей у спілкуванні. Мрії, подорожі, пригоди сучасних дітей.	Що таке пригодницька повість? Що таке пригодницький жанр? Хто є головними персонажами повісті? Які пригоди траплялися з ними? --Прочитати пригодницьку повість. . - Вміє переказувати та інтерпретувати зміст художнього тексту. - визначати ідейний зміст художнього тексту. <u>Поняття й терміни, які треба знати</u> -пригодницький жанр, - портрет -пейзаж		Тестові завдання ua/test/iren-rozdobudko-prigodi-na-ostrovi-klavaren-za-programoyu-chumarno-m-i-pastushenko-n-m-nush-1133393.html
3.3	Детективні пригоди: Галина Вдовиченко. «36 і 6 котів-детективів» (фрагмент). Спорідненість світу людини зі світом тварин. Олюдження персонажів твору.	Що таке детективний твір? Що таке художня деталь? Хто є головними героями повісті Г. Вдовиченко? Що спонукало котів і кошенят стати детективами?	«Українська література» підручник для 5 класу авт. Чумарна М. І., Пастушенко Н. М –68 - 84 ст.	https://naurok.com.ua/test/g-vdovichenko-36-i-6-kotiv-detektiviv-test-za-pidruchnikom-m-

	Перенесення людських рис і звичок на поведінку котів. Уміння захищати себе і друзів, проявляти повагу і взаєморозуміння у стосунках з друзями, зважати на думку інших. Кмітливість у прийнятті важливих рішень.	--Прочитати детективні пригоди. - Вміє переказувати та інтерпретувати зміст художнього тексту. - визначати ідейний зміст художнього тексту. <u>Поняття й терміни, які треба знати</u> -детективний твір -художня деталь.	«36 і 6 котів-детективів» Частина 1 https://www.youtube.com/watch?v=X2lxTPvmjmg Частина 2 https://www.youtube.com/watch?v=-Qr30j7dpY4	chumarna-n-pastushenko-1877869.html
4	ПИСЕМНІ СВІДКИ МИНУВШИНИ			
4.1	Антін Лотоцький. Оповідання з народного переказу «Михайло-Семиліток». Проблеми зради, заздрості в колі найближчих людей, недовіри до надприродних здібностей Михайла-Семилітка. Жертовність і любов до рідної землі Михайла-княжича. Наталена Королева. Історична легенда оповідання «Кирило	Що таке оповідання? Про що розповідається у творі «Михайло-Семиліток»? Чи можеш ти переказати зміст твору «Кирило Кожум'яка» Які головні персонажі у цьому творі? -Прочитати твори. -Вичерпно відповідати на запитання за змістом прочитаного тексту. -Стисло переказувати зміст	«Українська література» підручник для 5 класу авт. Чумарна М. І., Пастушенко Н. М –101-109 ст. «Михайло-Семиліток» Текст https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=64 «Кирило Кожум'яка» (з циклу «Легенди старокіївські»).	Тестові завдання https://naurok.com.ua/test/antin-lotockiy-mihaylo-semilitok-1876419.html https://vseosvita.ua/library/35-36-

	Кожум'яка» (з циклу «Легенди старокиївські»). Лицарське благородство, сила і відвага, безкорисливе служіння рідній землі богатиря з народу – Кирила Кожум'яки. Прислів'я і приказки про лицарську честь	художнього тексту. -Формувати тему та ідею художнього тексту. - Розпізнавати наявні в художньому тексті факти, судження та аргументи; - Характеризувати емоційний стан літературних персонажів, їхню поведінку та вчинки. -Вміти співвідносити зміст художнього тексту з історичним і культурним контекстом.	https://www.youtube.com/watch?v=squHjC0fv4U	natalena-koroleva-istorychna-lehenda-opovidannia-kyrylo-kozhumiaka-z-tsyklu-lehendy-starokyivskilytsarske-blahorodstvo-sylai-vidvaha-bezkorysl-767210.html
5	РІЗДВО У НАШІМ КРАЮ			
5.1	Колядки: «Коли не було з нащада світу», «Стоїть яворець тонкий, високий». Святкування Різдва і Нового року в Україні як відгоміння давніх світоглядних уявлень про народження світу. Символи Різдва – Дідух-рай, кутя, звичаї посівання і віншування як відлуння давніх міфологічних уявлень. Казкові і міфологічні мотиви в колядках.	Що таке колядка? На яке свято співають колядки? Яка різниця між колядкою та щедрівкою? -Розуміти та відтворювати зміст художнього тексту. -формулювати тему та основну думку художнього тексту. -характеризувати особливості	«Українська література» підручник для 5 класу авт. Чумарна М. І., Пастушенко Н. М –113-118ст. https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=27781 https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=27780	Тестові завдання https://naurok.com.ua/rizdvo-u-nashim-krayu-svit-fantazi-402711.html

	Колядування, щедрування, посівання, віншування у дні зимових свят. Віра в цілющу силу слова, у здатність добрими побажаннями засівати щедрю долю господарям. Щедрівки: «Щедрик», «Ой сивая та й зозуленька». Мотиви весняного відродження природи, засівання словом доброї долі в українських народних щедрівках	форми творів, зумовлені змістом. -інтерпретувати зміст художнього тексту. <u>Поняття й терміни, які треба знати</u> -колядка -щедрівка -віншування		
5.2	Літературна казка: Зірка Мензатюк. «Казка про колядку». Традиції давнього українського Різдва в житті сучасних українців. Дива Різдвяної ночі. Віра в силу Різдва, у здійснення мрій в Різдвяну ніч, закоханість у природу Карпат та народних звичаїв метеоролога Олі. Наполегливість у досягненні своєї мети. Прислів'я і приказки про родину	У чому полягає різниця між народною та літературною казкою? Які літературні казки ти знаєш? Про що йдеться у казці «Казка про колядку»? -Розуміти та відтворювати зміст художнього тексту. -формулювати тему та основну думку художнього тексту. <u>Поняття й терміни, які треба знати</u>	Українська література» підручник для 5 класу авт. Чумарна М. І., Пастушенко Н. М –121-129ст. Зірка Мензатюк. «Казка про колядку» Текст https://www.ukrlib.com.ua/books/printit.php?tid=21695	Тестові завдання https://naurok.com.ua/test/zirka-menzatyuk-kazka-pro-kolyadku-1884482.html Зірка Мензатюк. «Казка про колядку». Гра "Так-Ні" https://naurok.com.ua/test/zirka-menzatyuk-kazka-pro-kolyadku-gra-tak-ni-

		-літературна казка - сюжет.		1958419.html
--	--	--------------------------------	--	--

СЕМЕСТРОВА КОНТРОЛЬНА РОБОТА №2

№	Розділ/тема	Що треба знати й уміти	Джерела інформації	Перевір себе Інтерактивні завдання
6	СВІТ ФАНТАЗІЇ			
6.1	Галина Малик. Казка-повість «Мандри і подвиги хитромудрого переможця дванадцятиголового змія лицаря Горчика, його банконосця Третього зайвого та красуні Каролі» (фрагмент). Мрійливість, безстрашність і вміння легко знаходити вихід з найважчих ситуацій славного лицаря Горчика, почуття гумору всіх цікавих і кумедних героїв казки, невтомність у пошуку пригод.	-Прочитати твори. -Вибірково переказувати зміст художнього тексту. -Самостійно скласти простий план прочитаного. -Вміти характеризувати емоційний стан літературних персонажів, їхню поведінку та вчинки. - Розрізняти складники структури художнього тексту, відповідно до його жанрово-родової належності, стилевих особливостей та пояснює їхні функції;	Українська література» підручник для 5 класу авт. Чумарна М. І., Пастушенко Н. М –129-151 ст. Галина Малик. Уривок твору. https://www.youtube.com/watch?v=25ltJZGfJvI «Прибулець із Сатурна» https://www.youtube.com/	Тестові завдання https://naurok.com.ua/test/galina-malik-mandri-i-podvigi-hitromudrogo-peremozhcy-dvanadcyatigolovo-go-zmiya-licarya-gorchika-yogo-bankonoscy-tretogo-zayvogo-ta-krasuni-karoli-2241689.html

	Марія Чумарна. Пригодницько - фантастична повість «Прибулець із Сатурна» (фрагмент). Дружба п'ятикласника Василька з інопланетянином Лумпумчиком та однокласником Сашком. Пізнання світу і своєї власної сили, секрети справжньої дружби, фантастичні подорожі на інші планети з допомогою друзівінопланетян. Прислів'я і приказки про дружбу		watch?v=R869Jc2JBpA	Тестові завдання https://naurok.com.ua/test/m-chumarna-pribulec-iz-saturna-2107487.html
7	ПІСНІ ВЕСНЯНОЇ ПОРИ.			
7.1	Леся Українка. «Вечірня година». Мотив замилювання ідилією природи, пробудження гармонії в людській душі. Тарас Шевченко. «За сонцем хмаронька пливе». «Садок вишневий коло хати». Любов до природи рідного краю, відчуття спорідненості з	Що таке віршована мова? Що таке порівняння? Що є спільного у творах цих авторів? -Уважно слухати/читати поетичні твори; -Визначати ключові слова в художньому тексті. -Виокремлювати в художньому тексті мотиви. Характеризувати вплив	Українська література» підручник для 5 класу авт. Чумарна М. І., Пастушенко Н. М –151-167 ст. Леся Українка. «Вечірня година». https://www.youtube.com/watch?v=j89qA2qIS5I «За сонцем хмаронька пливе». https://www.youtube.com/	Тестові завдання https://naurok.com.ua/test/pisni-vesnyano-pori-1477171.html

	рідною землею. Багатопланові картини сільського життя в поезії «Садок вишневий коло хати». Максим Рильський. «Ліс зустрів мене, як друга». Природа як джерело душевного і фізичного здоров'я людини, світ загадкових таємниць. Мирослав Дочинець. «У череві дерева» (із книги «Світован. Штудії під небесним шатром»). Любов до природи, вміння здобувати досвід виживання, пізнання власної сили у взаємодії із силами природи. Вивчити напам'ять: «Садок вишневий коло хати», «Вечірня година»	окремих художніх деталей на сприйняття змісту художнього тексту. -Розпізнавати основні виражальні засоби, пояснювати їхню роль. <u>Поняття й терміни, які треба знати</u> -віршована мова (рима, строфа, ритм) -порівняння.	watch?v=NFaAMpK7Vf8 https://www.youtube.com/watch?v=EZtNyVqoGtc «У череві дерева» https://www.youtube.com/watch?v=ujz1-ZGW_8k «Світован. Штудії під небесним шатром» https://4read.org/2640-dochinec-miroslav-svytovan-shtudyi-pyd-nebesnim-shatrom.html	Тестові завдання https://naurok.com.ua/test/kontrolna-robota-z-temi-pisni-vesnyano-pori-2229346.html https://vseosvita.ua/test/kontrolna-robota-4-pisni-vesnianoi-pory-3064620.html
8	ВЕЛИКДЕНЬ В НАШІЙ УКРАЇНІ.			
8.1	Олекса Воропай. Народний образ весни. Народні гаївкові ігри:	Що таке гаївка? Чи знаєш ти, коли виконують гаївки?	Українська література» підручник для 5 класу авт. Чумарна М. І.,	Тестові завдання https://naurok.com.

	«Воротар», «Шум», «Царівна». Закликання весни, привітання Великодня. Образи весни та персоніфікованих сил природи. Веснянки. Оксана Радущинська. «Казка про великодню писанку». Магічна роль писанки як символу народженого світу. Таємниці створення і дарування писанки. Прислів'я і приказки про родинні цінності.	Які гаївки ти знаєш? Вибірково переказувати зміст художнього тексту. - Знаходити у художньому тексті, відповіді на поставлені запитання. - Розпізнавати основні виражальні засоби, пояснювати їхню роль, використовувати окремі з них. <u>Поняття й терміни, які треба знати</u> -гаївки -веснянки.	Пастушенко Н. М —167-173 ст. Гаївка «Воротар» https://www.youtube.com/watch?v=ILCBAouumjI Гаївка «Царівна». https://www.youtube.com/watch?v=AJOMfwPOQ0Y «Казка про великодню писанку». https://www.youtube.com/watch?v=oyRKdjcvTcI	ua/test/kontrolna-robota-velikden-v-nashiy-ukra-ni-naydorozhchiy-skarb-za-pidruchnikom-avt-chumarna-m-i-pastushenko-n-m-om-avt-chumarna-m-i-pastushenko-n-m-om-2287182.html
9	УКРАЇНА - НАЙДОРОЖЧИЙ СКАРБ.			
9.1	Павло Тичина. «Не бував ти у наших краях» Василь Сухомлинський. «Про рідний край». Рідний край, земля предків, рідна мова – найвищі цінності людини, даровані їй Богом. Емоційність і багатоплановість образу української землі і її народу. Зв'язок людини з рідною землею як із	-Визначати ключові слова в художньому тексті; -розуміти та відтворювати зміст почутого художнього тексту. -розпізнавати основні виражальні засоби, пояснювати їхню роль, використовувати окремі з них. -порівнювати зміст і художні засоби поетичних творів на	Українська література» підручник для 5 класу авт. Чумарна М. І., Пастушенко Н. М — 1887- 199 ст «Не бував ти у наших краях» https://www.youtube.com/watch?v=oSos4wQCLEQ	Тестові завдання https://naurok.com.ua/test/ukra-na---naydorozhchiy-skarb-2317408.html https://naurok.com.ua/test/ukra-na---naydorozhchiy-skarb-2906345.html

найдорожчим скарбом усіх поколінь. Костянтина Малицька. «Чом, чом, земле моя». Сила материнства землі, батьківщини, жінки-матері. Тарас Шевченко. «У нашім раї на землі» (уринок до слів «Щасливая!)). Тема материнства та жіночого щастя. Образ матері. Народна притча «Старий дуб і діброва». Одностайність роду у захисті своєї свободи, мудрість і непідкупність перед силою ворога. Марія Чумарна. Літературна притча «Дзвіночки». Усвідомлення цінностей життя в рідному краю, вміння вслухатися в невидимі дзвіночки, що звучать у серці людини лише на батьківщині. Прислів'я про рідний край.	одну тему. - визначати основну ідею художнього тексту. <u>Поняття й терміни, які треба знати</u> <i>-мотив ліричного твору</i>	Костянтина Малицька. «Чом, чом, земле моя». https://www.youtube.com/watch?v=RVqEkWgMb-E Тарас Шевченко. «У нашім раї на землі» https://www.youtube.com/watch?v=JGOT93UDLDo Марія Чумарна. Літературна притча «Дзвіночки». https://www.youtube.com/watch?v=6NDbqgM8U3Q	
--	--	--	--

РЕКОМЕНДОВАНІ ВИДИ РОБОТИ:

самостійний аналіз літературних творів;

написання конспекту;

ведення читацького щоденника;

участь у конкурсах, олімпіадах, вікторинах.