

ПРОГРАМА САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ
Зарубіжна література
7 клас

Підручники:

1) Зарубіжна література: підручник для 7 класу закладів загальної середньої освіти/ О. Ніколенко, Л. Мацевко -Бекерська, Н. Рудніцька. – Київ: Видавничий центр «Академія», 2024

<https://shkola.in.ua/2055-zarubizhna-literatura-7-klas-nikolenko-2015.html>

2)Зарубіжна література: підручник для 7 класу закладів загальної середньої освіти/Н. Р.Мілянєвська.,Е.С. Мілянєвський. – Тернопіль: Астон,2024.

<https://shkola.in.ua/2056-zarubizhna-literatura-7-klas-milianovska-2015.html>

Підручники із зарубіжної літератури для 7 класу відповідають навчальній програмі, затвердженій наказом Міністерства освіти і науки України № 795 від 12 липня 2021 року

Програма самостійної роботи спланована відповідно до тем підручників для 7 класу закладів загальної середньої освіти:

Навчальний матеріал для вивчення вказаних тем Ви знайдете в підручниках або можете скористатися ресурсами:

1)Бібліотека текстів:

<https://www.ukrlib.com.ua/school-zl/?klas=7>

2) «Всеукраїнська школа онлайн», курс уроків з зарубіжної літератури для 7 -го класу(Зарубіжна література.7 клас НУШ)

<https://lms.e-school.net.ua/courses/course-v1:UIED+Foreign-literature-7th-grade+2020/about>

Семестрова контрольна робота №1

№ п/п	Зміст навчального матеріалу	Очікувані результати	Джерела інформації	Інтерактивні завдання
Тема 1. ВСТУП. Роль художнього перекладу в сучасну добу				
1	Переклад та його значення у світі. Види перекладів.	Що треба знати і вміти: - Поняття «оригінал» і «переклад». - Види перекладу . - Чим переклад відрізняється від переспіву? - Які події вплинули на розвиток української перекладацької традиції? - Імена відомих українських перекладачів? Поняття й терміни, які треба знати (Теорія літератури) - оригінал - переклад - види перекладів	<i>Всеукраїнська школа онлайн</i> https://www.youtube.com/watch?v=0R_YKYozjEw	Тести: https://naurok.com.ua/test/original-i-pereklad-vidi-perekladiv-546238.html https://naurok.com.ua/test/original-i-pereklad-vidi-perekladiv-1644172.html

Тема 2. Герої та героїні балад

2.1	Фольклорні балади «Король Лір і його дочки»	Що треба знати і вміти: - Що таке фольклор? Характерні ознаки фольклорного твору? - Характеристика Регани, Гонореллі та Корделії(цитати до образів). - Який висновок можна зробити з історії про короля Ліра? - Як ви розумієте терміни «дитяча невдячність» та «батьківська любов»? - Як уникнути ситуацій, в які потрапив король Лір? - Що є підтвердженням справжньої любові – слова чи вчинки людини? Поняття й терміни, які треба знати (Теорія літератури) - фольклор - народна (фольклорна) балада - особливості староанглійських балад	<i>Читати</i> https://www.ukrlib.com.ua/world/printit.php?tid=8382 <i>Всеукраїнська школа онлайн</i> https://www.youtube.com/watch?v=wHdT5xy0Dn4	<i>Тести:</i> https://naurok.com.ua/test/balada-korol-lir-i-yogo-dochki-7697.html https://naurok.com.ua/test/balada-korol-lir-ta-yogo-dochki-1623149.html
2.2	Літературні балади. Роберт Льюїс Стівенсон «Балада про вересовий трунок»	Що треба знати і вміти: - Основні відомості про життєвий і творчий шлях Роберта Льюїса Стівенсона . - Частини сюжету	<i>Читати</i> https://www.ukrlib.com.ua/world/printit.php?tid=236	<i>Тести:</i> https://naurok.com.ua/test/balada-r-l-stivensona-veresoviy-trunok-8325.html

		(експозиція, зав'язка, розвиток подій, кульмінація, розв'язка). Паспорт твору: Джерела сюжету твору Тема твору Головна думка твору Особливості будови твору (побудована на антитезі) Використані художні засоби - Яким було життя маленького народу до приходу завойовників ? - Як змінилося воно після вторгнення шотландського короля? - Чим для старого пікта був верес та рецепт напою? Поняття й терміни, які треба знати (Теорія літератури) - літературна балада - особливості літературної балади	Всеукраїнська школа онлайн https://www.youtube.com/watch?v=FuBHh6VSIHg	https://naurok.com.ua/test/stiven-venson-balada-pro-veresoviy-trunok-1067531.html
--	--	--	--	--

Тема 3. Лицарство в літературі

3.1	Вальтер Скотт (1771–1832)	Що треба знати і вміти: - Основні відомості про життєвий і творчий шлях Вальтера Скотта.	Біографія https://www.youtube.com/watch?v=mGVZEhtBywo https://www.youtube.com/watch?v=wM54B2JbgI4	Тести: https://naurok.com.ua/test/biografiya-v-skotta-1736922.html
-----	---	--	---	--

		- Історія написання роману «Айвенго» - Історичні події покладені в основу роману В. Скотта «Айвенго». - Характер міжнаціональних відносин в Англії того часу, спираючись на текст роману, хто такі нормани? - Вигадані та історичні персонажі роману. Поняття й терміни, які треба знати (Теорія літератури) - роман - історичний роман - художній час і простір - пейзаж в літературі нтер'єр в літературі	В. Скотт – засновник історичного роману. Історія і художній вимисел у романі «Айвенго». https://www.youtube.com/watch?v=bm6qzkPJJU	https://naurok.com.ua/test/v-skott-biografiya-1723022.html
3.2	Вальтер Скотт «Айвенго»	Що треба знати і вміти: - Хто з героїв-лицарів автор вважає достойним лицарського звання, а хто з них – псевдолицар? - Поясніть, як у лицарських гербах і девізах відображено характери їхніх власників. - Порівняйте образи Локслі у романі «Айвенго» та Робін Гуда у фольклорних баладах. Чим схожі ці образи, а чим – ні?	Всеукраїнська школа онлайн https://www.youtube.com/watch?v=1FG1cBgKvNw Вальтер Скотт — Айвенго (аудіокнига скорочено) https://www.youtube.com/watch?v=SgRH1JeQ1ow Утілення в образі Айвенго кодексу лицаря, художні засоби створення образу. https://www.youtube.com/watch?v=f5Yc0n16lzk	Тести: https://naurok.com.ua/test/ayvengo-7-klas-30782.html https://naurok.com.ua/test/v-skott-ayvengo-16180.html

Тема 4. Пам'ятаємо про минуле

4.1	К. І. Галчинський «Лист із полону» «Пісня про солдатів з Вестерплатте» А. Маргул- Шпербер «Про назву концтабору Бухенвальд»	Що треба знати і вміти: - Приклади контрасту у вірші К.І. Галчинського «Пісня солдатів з Вестерплатте». - Які саме явища чи образи протиставляються? - Головна думка поезії «Пісня солдатів з Вестерплатте»? - Які художні функції виконують у вірші «Лист із полону» риторичні питальні та окличні речення? - Тема, головна думка поезії А. Маргула Шпербера «Про назву концтабору Бухенвальд»? Поняття й терміни, які треба знати (Теорія літератури) – повість, фашизм, нацизм, голокост, вірш	<i>Всеукраїнська школа онлайн</i> https://www.youtube.com/watch?v=TEA9eMFTNOQ “Пісня про солдатів з Вестерплатте” вірш слухати. Констати Галчинський https://www.youtube.com/watch?v=VteAKK6ZMcA Друга світова війна в європейській поезії. К.І Галчинський. https://www.youtube.com/watch?v=_4wwTqQRakU	Тести: https://naurok.com.ua/test/k-i-galchinskiy-list-iz-polonu-pisnya-pro-soldativ-z-vesterplyatte-mar-ul-shperber-pro-nazvu-konctaboru-buhenvald-1805292.html https://naurok.com.ua/test/druqa-svitova-viy-na-u-evropeyskiy-poezi-k-i-galchinskiy-list-z-polonu-pisnya-pro-soldativ-vesterplyatte-2498615.html
4.2	Джон Бойн (народ. 1971) «Хлопчик у смугастій піжамі»	Що треба знати і вміти: - Основні відомості про життя і творчість Джона Бойна. - Про що йдеться в цьому творі? У якій країні відбуваються події повісті? - Що стало основою дружби Бруно і Шмуля? - Як вплинула Друга світова війна на долі	Джон Бойн «Хлопчик у смугастій піжамі». Біографія https://www.ukrlib.com.ua/bio-zl/printit.php?tid=8019 «Хлопчик у смугастій піжамі». Відеопрезентації про книгу https://www.youtube.com/watch?v=iCnDmmNVSXU	Тести: https://naurok.com.ua/test/hlopchik-v-smugastiy-pizhami-1780186.html

		дітей? - Як називається період Другої світової війни, направлений на знищення євреїв?	Джон Бойн «Хлопчик у смугастій піжамі» (буктрейлер) https://www.youtube.com/watch?v=wfAutMafC2I Джон Бойн "Хлопчик у смугастій піжамі" (коротко про сюжет) https://www.youtube.com/watch?v=3BITbhZjcs4 Фільм https://uakino.club/filmy/militarys/940-hlopchik-v-smugasty-pzham.html	https://naurok.com.ua/test/hlopchik-u-smugastiy-pizhami-1034528.html

Семестрова контрольна робота №2

№ п/п	Зміст навчального матеріалу	Очікувані результати	Джерела інформації	Інтерактивні завдання
Тема 5. Сила дружби і кохання в світовій літературі Світова новела				
5.1	О. Генрі «Дари волхвів»	- Основні відомості про життя і творчість О. Генрі. - Види новел у художній літературі, їхні характерні ознаки. - Художні деталі у новелі, які функції виконують у тексті. - Тема та основна думка твору. - Значення образів- символів (2-3) у новелі та символіка назви твору. Довести, що твір «Дари волхвів» - це новела.	Читати https://www.ukrlib.com.ua/work/ld/printit.php?tid=499 Всеукраїнська школа онлайн https://www.youtube.com/watch?v=8RVzp6Djgs Відеоуроки: https://www.youtube.com/watch?v=yyjUEZpRgg0 https://www.youtube.com/watch?v=2k0z7u15BAI	Тести: https://naurok.com.ua/test/o-genri-dari-volhviv-3021.html https://naurok.com.ua/test/o-genri-dari-volhviv-8342.html
5.2	О. Генрі «Останній листок»	- Характеристика образів Сью і Джонсі (цитати до характеристики образів). - Образ Бермана (цитати до характеристики образу). - Образи-символи у новелі, їх значення. Символіка назви новели.	Читати https://www.ukrlib.com.ua/work/ld/printit.php?tid=503 Всеукраїнська школа онлайн https://www.youtube.com/watch?v=k6mvDh_Fkeg Відеоурок https://www.youtube.com/watch?v=J6zEdG5qxl4	Тести: https://naurok.com.ua/test/o-genri-ostanniy-listok-3140.html https://naurok.com.ua/test/o-ostanniy-listok-143607.html

		Поняття й терміни, які треба знати (Теорія літератури) -новела	Образ Бермана https://www.youtube.com/watch?v=AI_BSZBlfXA	
Вірші зарубіжних поетів про дружбу і кохання				
5.3	П'єр Ронсар (1524-1585) «До того, як любов у світ прийшла...» Р. Бернс «Моя любов» Г. Гейне «Коли настав чудовий май...»	Прочитати вірші про кохання - Одну із поезій проаналізуйте за поданим планом: - провідні мотиви вірша; - образ ліричного героя та засоби розкриття його внутрішнього світу (порівняння, метафори, епітети, повтори, риторичні звертання тощо); - художні засоби їх творення; - провідний настрій поезії; - головна думка вірша; - яке враження на вас справило знайомство з даною поезією Вчимо напам'ять один з віршів	Всеукраїнська школа онлайн Р. Бернс «Моя любов» https://www.youtube.com/watch?v=BrGMdITYteU П'єр Ронсар «До того, як любов у світ прийшла...» https://www.youtube.com/watch?v=CHywi43HRDQ https://www.youtube.com/watch?v=vGknQwv5Lio Г. Гейне «Коли настав чудовий май...» https://www.youtube.com/watch?v=ID20j8F7k88	Тесту: https://naurok.com.ua/test/zarubizhna-lit-virshi-zarubizhnih-poetiv-pro-druzhbu-i-kohannya-p-er-ronsar-1524-1585-do-togo-yak-lyubov-u-svit-priyshla-r-berns-moya-lyubov-poetizaciya-visokogo-pochuttya-kohannya-rozkrittya-u-virshah-yogo-vplivu-na-lyudinu-2646835.html https://naurok.com.ua/test/p-er-ronsar-do-togo-yak-lyubov-u-svit-priyshla-1932880.html https://naurok.com.ua/test/robert-berns-moya-lyubov-1977784.html

Тема 6. Розслідуємо детективні історії

6.1	Едгар Аллан По (1809-1849) «Золотий жук»	- Жанрові різновиди детективів відомі у художній літературі, їхні характерні ознаки. - Основні відомості про життя і творчість Е.А. По. - Характеристика образів твору. - Символічне значення назви оповідання Е.По «Золотий жук».	Едгар Аллан По(біографія) https://www.youtube.com/watch?v=IYZbemhpypg <i>Всеукраїнська школа онлайн</i> https://www.youtube.com/watch?v=g_Y1WaSBHaE Відеоурок https://www.youtube.com/watch?v=753iucnF_1Y Читати https://www.ukrlib.com.ua/world/printit.php?tid=63	Тести: https://naurok.com.ua/test/edgar-po-zolotiy-zhuk-32882.html https://naurok.com.ua/test/edgar-allan-po-zolotiy-zhuk-874876.html
6.2	Артур Конан Дойл (1859–1930) Оповідання про Шерлока Холмса «Пістрява стрічка»	- Основні відомості про життєвий і творчий шлях А. Конан Дойла - Історія створення циклу оповідань про Шерлока Холмса; ознаки циклу художній творів. - Характеристика образу Шерлока Холмса (цитати, які свідчать про риси характеру Шерлока Холмса) - Поняття й терміни, які треба знати (Теорія літератури) - детектив	<i>Всеукраїнська школа онлайн</i> https://www.youtube.com/watch?v=xA5TRSZZmCs Аудіокнига https://www.youtube.com/watch?v=oFF7qFv47wA Читати https://www.ukrlib.com.ua/world/printit.php?tid=233	Тести: https://naurok.com.ua/test/pistryava-strichka-834076.html https://naurok.com.ua/test/a-konan-doyl-pistryava-strichka-844267.html

		- характерні ознаки детективу - оповідач - передбачуваний (прогнозований) фінал - класичний детектив - сучасний детектив		
Тема 7. Особиста відповідальність				
7.1	Антуан де Сент-Екзюпері «Маленький принц»	- Основні відомості про життєвий і творчий шлях А. де Сент-Екзюпері. - Людські взаємини, моральні цінності в казці-притчі «Маленький принц». - Філософський зміст твору, в чому він полягає? - Що спільного можна знайти у творі «Маленький принц» з народною казкою? - Що шукає Маленький принц? - Яким ви собі уявляєте маленького принца? - Крилаті вислови у творі? Знати їх значення? Поняття й терміни, які треба знати (Теорія літератури) - притча - алегорія	Всеукраїнська школа онлайн https://www.youtube.com/watch?v=GDCTs-HNXpM https://www.youtube.com/watch?v=6EcoHzBIfv4 https://www.youtube.com/watch?v=RgN4dzy-F3q https://www.youtube.com/watch?v=ceNUkbWMkOM Читати(текст) https://www.ukrlib.com.ua/work/printit.php?tid=490	Тести: https://naurok.com.ua/test/malenkiy-princ-1503723.html https://naurok.com.ua/test/a-de-sent-ekzyuperi-malenkiy-princ-3743.html

7.2	Рюноске Акутагава (1892–1927) «Павутинка»	- Основні відомості про життєвий і творчий шлях Р. Акутагани. - Важливі філософські питання, які порушуються у новелі «Павутинка». - Тема, ідея твору. - Символічний зміст образів новели.	<i>Всеукраїнська школа онлайн</i> https://www.youtube.com/watch?v=4jaQO-1PcyQ https://www.youtube.com/watch?v=Xmc7IiFdJ4Y Читати https://www.ukrlib.com.ua/world/printit.php?tid=611 <i>Аудіокнига (скорочено)</i> https://www.youtube.com/watch?v=Ib9CNLtAbJ8	Тести: https://naurok.com.ua/test/ryunoske-akutagava-pavutinka-320500.html https://naurok.com.ua/test/r-akutagava-pavutinka-8349.html
-----	--	---	---	---

Тема 8. Сутність людини

8.1	Айзек Азімов (1920–1992) «Фак»	- Основні відомості про життєвий і творчий шлях А. Азімова. - Принципи побудови системи освіти в майбутньому. - Ким хотів стати Джордж Плейтен і що він робив для досягнення своєї мети?	<i>Всеукраїнська школа онлайн</i> https://www.youtube.com/watch?v=V4ZJJeGQC0I <i>Експрес - урок</i> <i>Наукова фантастика Айзека Азімова</i> https://www.youtube.com/watch?v=zsWp6Oa3LAI	Тести: https://naurok.com.ua/test/ayzek-azimov-fah-401704.html https://naurok.com.ua/test/ayzek-azimov-fah-4106.html
-----	---	--	--	---

		- Які випробування здолав герой і що з ним відбулось? - Чи хотіли б ви жити у світі, який змалював А. Азімов?	<i>Відеоурок</i> https://www.youtube.com/watch?v=y9stEzkZVXc <i>Читати</i> https://www.ukrlib.com.ua/work/printit.php?tid=635	
8.2	Ніл Гейман (нар. 1960) «Кораліна»	- Основні відомості про життєвий і творчий шлях Ніла Геймана. - Чи все влаштовувало Кораліну в реальному житті? - Що їй сподобалось в «іншому світі»? - Які зміни у свідомості Кораліни відбулись протягом повісті-казки? Поняття й терміни, які треба знати (Теорія літератури) - фантастика в літературі - повість-казка	Н. Гейман – англійський письменник-фантаст, автор романів, графічних новел і коміксів. https://www.youtube.com/watch?v=QNDTixLKTU Проблематика повісті Н. Геймана «Кораліна» (моральний вибір людини, стосунки батьків і дітей та ін.). Особливості стилю автора (чарівні елементи, дзеркальність образів, динамізм оповіді, іронія та ін.) Н. Гейман «Кораліна». Допитливість, сміливість, сила духу Кораліни. Символіка твору. 01 «Кораліна» Ніл Гейман Аудіокнига Відеокнига від «Вуха» https://www.youtube.com/watch?v=k5YCLU4Rx1o	<i>Тести:</i> https://naurok.com.ua/test/nil-geyman-koralina-1471477.html https://naurok.com.ua/test/nil-geyman-koralina-395802.html

			02 «Кораліна» Ніл Гейман Аудіокнига Відеокнига від «Вухо» https://www.youtube.com/watch?v=6iSRCO5vD4U 03 «Кораліна» Ніл Гейман Аудіокнига Відеокнига від «Вухо» https://www.youtube.com/watch?v=FDM5WQE5u6c 04 «Кораліна» Ніл Гейман Аудіокнига Відеокнига від «Вухо» https://www.youtube.com/watch?v=87g5gD3htNs 05 «Кораліна» Ніл Гейман Аудіокнига Відеокнига від «Вухо» https://www.youtube.com/watch?v=6DVUDTuK3mw 06 «Кораліна» Ніл Гейман Аудіокнига Відеокнига від «Вухо» https://www.youtube.com/watch?v=swUKre30M-k 07 «Кораліна» Ніл Гейман Аудіокнига Відеокнига від «Вухо» https://www.youtube.com/watch?v=oZonjVU-168	
--	--	--	---	--

			08 «Кораліна» Ніл Гейман Аудіокнига Відеокнига від «Вухо» https://www.youtube.com/watch?v=AQyptSZx5w0 09 «Кораліна» Ніл Гейман Аудіокнига Відеокнига від «Вухо» https://www.youtube.com/watch?v=e47lR6T3lyM 10 «Кораліна» Ніл Гейман Аудіокнига Відеокнига від «Вухо» https://www.youtube.com/watch?v=PFh35NsVsmI 11 «Кораліна» Ніл Гейман Аудіокнига Відеокнига від «Вухо» https://www.youtube.com/watch?v=8VTV89pDJIE 12 «Кораліна» Ніл Гейман Аудіокнига Відеокнига від «Вухо» https://www.youtube.com/watch?v=4S5GGqjKrl8 13 «Кораліна» Ніл Гейман Аудіокнига Відеокнига від «Вухо» https://www.youtube.com/watch?v=79Wx48mjCYw	
--	--	--	---	--

			«Кораліна» Ніл Гейман Короткий переказ книги https://www.youtube.com/watch?v=_v9dxxAYoTI Життя та творчість Ніла Геймана. Повість "Кораліна". Відеоурок I https://www.youtube.com/watch?v=zKcVIVCXP8 Повість "Кораліна" Ніла Геймана. Відеоурок III https://www.youtube.com/watch?v=q9doK3O9bc0 Читати https://uabooks.net/reader/249/ https://litarchive.in.ua/koralina-nil-geyman	
--	--	--	---	--

Основні правила роботи над твором – мініатюрою

До творів – мініатюр, які проводяться в усній або письмовій формі переважно пред’являються всі ті ж вимоги, що й до творів великих розмірів.

1. Необхідно визначити тему твору – мініатюри
2. Твір - жанр, який заперечує переписування, тому що в творі повинні бути ваші власні міркування (я так вважаю, мені найбільше подобається (чи не подобається), мене вразило, як на мій погляд...)
- 3 Для написання твору – мініатюри не потрібен план, але три складові частини повинні бути присутніми
 - вступна частина

- основна частина
- заключна частина

Вступна частина твору передбачає налаштування на настій твору, репрезентує основну тему, тут часто вживають епіграфи, цікаві вислови і власні емоції.

Основна частина безпосередньо розкриває тему твору. Для підтвердження ваших власних думок стосовно сюжету художнього твору або образів і характерів твору краще вдаватися до цитат, але цитати не можуть складати значний обсяг твору.

Заклучна частина - висновки, які відповідають на запитання, що є наявним у назві теми, підсумовують ваші спостереження за сюжетом твору або характерами літературних образів, підтвердження чи спростування тез чи висновків, які були присутні в основній частині твору. Треба пам'ятати, що ці три частини — частини єдиного цілого.

Твір виконується **ТІЛЬКИ** українською мовою.

Додаток 1

Як складати характеристику літературного героя

- ☐ Дані про героя (з якого художнього твору, головний чи другорядний герой)
- ☐ Портрет героя. Якщо змінюється, то як саме?
- ☐ Вчинки героя. Як вони розкривають його внутрішній світ?
- ☐ Мова героя.
- ☐ Ставлення до героя інших персонажів твору. Чим воно зумовлене?
- ☐ Додаткові художні відомості (деталі), описи тощо, які характеризують внутрішній світ героя, зміни, які з ним відбуваються.
- ☐ Ставлення автора до свого героя.
- ☐ Ваше ставлення до героя.

Додаток 2

Як підготувати порівняльну характеристику літературних героїв

- ☐ Визначте місце кожного героя в художньому творі (творах) (головні чи другорядні ці герої, позитивні чи негативні у зображенні автора).
- ☐ Пригадайте, які художні засоби використовуються для характеристики літературних героїв.
- ☐ Доберіть у вивченому творі (творах) потрібні для відповіді факти, цитати тощо.
- ☐ порівнюючи літературних героїв, визначте у них спільне та відмінне (у поведінці, вчинках, ставленні до інших героїв, портретних характеристиках тощо).
- ☐ Зверніть увагу на авторську характеристику кожного літературного героя (або вираження іншими засобами ставлення письменника до нього).
- ☐ Сформулюйте особисте ставлення до кожного з героїв.
- ☐ Складіть план порівняльної характеристики.
- ☐ За складеним планом характеристики, з опорою на текст, підготуйте усну розповідь або письмовий твір (відповідно до завдання).

Додаток 3

Як підготуватися до виразного читання тексту

- ☐ Уважно перечитайте текст. Уявіть собі те, про що в ньому йдеться.
- ☐ Визначте тему, основну думку, основний тон висловлювання.
- ☐ Визначте настрій, з яким читатимете текст.
- ☐ Подумайте, з якою метою ви читатимете цей текст, у чому будете переконувати своїх слухачів.
- ☐ Підкресліть найважливіші у змісті слова, тобто логічно наголошені.

☐ Визначте паузи

/ - кома, ледь помітна пауза

// - двокрапка й тире, помітна пауза

/// - крапка, явна пауза з інтонацією завершеності.

☐ Позначте стрілочками зміни тону голосу під час читання

↑ стрілка вгору - підвищення тону

↓ стрілка вниз – зниження тону

→ стрілка горизонтальна – рівний тон

☐ Прочитайте кілька разів текст з дотриманням вимог усіх позначок.

☐ Продумайте, як ви можете використати інші засоби усного мовлення: темп мовлення, гучність голосу, жести тощо.

☐ Виразно прочитайте текст своїм близьким і з'ясуйте, що б вони побажали вам для кращого прочитання твору. Врахуйте їхні побажання.

Додаток 4

Як складати план твору

☐ План складається у довільній формі: чи то цитатний, розповідними чи питальними реченнями, чи в змішаному вигляді.

☐ Кожен пункт плану має відображати один із важливих напрямів думки.

☐ Пункти плану не повинні повторюватися, дублювати один одного.

☐ Слід зберігати наступність і підпорядкованість частин (вступ, основна частина, висновки).

- У плані необхідно зафіксувати:

- про що йтиметься у вступі та висновках (а не просто «Вступ», «Висновки»);
- твори, які аналізуватимуться і які слід згадати; головні цитати, які будуть використані у творі;

- оригінальні думки, спостереження, враження тощо.

