

# ПРОГРАМА САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ

## ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА

5 клас

*Підручники:*



*Програма самостійної роботи спланована відповідно до тем підручників для 5 класу закладів загальної середньої освіти:*

1. Зарубіжна література. [Підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти](#) / Юрій Ковбасенко, Людмила Ковбасенко, Світлана Дячок. Київ: Видавництво «Літера», 2022.
2. Зарубіжна література. [Підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти](#) / Ольга Ніколенко, Лідія Мацевко-Бекерська, Наталія Рудніцька). Київ: Видавничий центр «Академія», 2022.

*Підручники відповідають навчальній програмі:* Модельна навчальна програма «Зарубіжна література. 5–9 класи» для закладів загальної середньої освіти (автори Ніколенко О.М., Ісаєва О.О., Клименко Ж.В. та інші), затвердженій Наказом Міністерства освіти і науки України № 795 від 12.07. 2021.

*Навчальний матеріал для вивчення вказаних тем Ви можете знайти в підручниках або скористатися ресурсами:*

1. Всеукраїнська школа онлайн. [Мовно-літературна галузь. 5, 6 класи.](#)
2. Довідник цікавих фактів та корисних знань. [Зарубіжна література 5 клас. Аудіокниги повністю та скорочено.](#)

*Порада:*

Ознайомтеся зі змістом програми самостійної підготовки та опановуйте матеріал у такій послідовності:

- вивчення кожної теми розпочинайте з опрацювання відповідного розділу підручника за вказаними сторінками;
- обов'язково прочитайте рекомендований літературний твір/уривки з твору за підручником та прослухайте аудіокнигу, щоб мати цілісне уявлення про твір; зробіть нотатки за змістом твору в читацькому щоденнику;
- перегляньте запропоновані у програмі навчальні відеоматеріали, запишіть головне у робочий зошит;
- зверніть увагу на терміни і поняття до кожної теми, випишіть їх визначення у власний словник літературознавчих термінів;
- дайте відповіді на запитання за кожною темою, за бажанням запишіть їх; виконайте тестові завдання.

## Семестрова контрольна робота №1

| № п/п                                                    | Зміст навчального матеріалу                                                                                                                                                                                                                                                                        | Очікувані результати                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Джерела інформації                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Інтерактивні завдання                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Тема 1. ВСТУП. РОЛЬ КНИЖКИ В ТРЕТЬОМУ ТИСЯЧОЛІТТІ</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 1.                                                       |  <p><b>Роль книжки в третьому тисячолітті.</b></p> <p>Роль книжки та читання художньої літератури для формування гармонійної особистості.</p> <p>Види читання в цифрову епоху. Паперові та електронні книжки.</p> | <p><i>І. Взаємодія з іншими особами усно, сприймання і використання інформації у різних комунікативних ситуаціях: визначає мету (провідну думку) почутого висловлювання та його форму (монолог/діалог); формулює і відповідає на запитання за змістом почутого повідомлення; відтворює усно (творчо переказує (повністю або частково), коментує, інтерпретує) почутий або прочитаний текст.</i></p> | <p>Зарубіжна література.</p> <p><a href="#"><u>Підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти</u></a> / Юрій Ковбасенко, Людмила Ковбасенко, Світлана Дячок. Київ: Видавництво «Літера», 2022. С. 4-8.</p> <p>Всеукраїнська школа онлайн. <a href="#"><u>Роль книги та читання художньої літератури у третьому тисячолітті.</u></a></p> | <p><b>Дайте відповіді на запитання:</b></p> <p>Чому наше майбутнє залежить від читання?</p> <p>Які види читання Вам відомі?</p> <p>Яким книжкам Ви надаєте перевагу: паперовим чи електронним? Чому?</p> <p>Якими українськими медіаресурсами для школярів Вам доводилося користуватися? Як Ви вважаєте, чи можна популяризувати читання художньої літератури медійними засобами? Яким чином?</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Українські ресурси (друковані, цифрові та ін.) художніх творів для школярів. Бібліотеки в медіапросторі.</p>  <p><i>Терміни і поняття (Теорія літератури): зарубіжна література, національна література.</i></p> | <p><i>II. Аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів: характеризує, обговорює порушені в художньому тексті/медіатексті теми й проблеми читання, діалогу з книжкою, формування якостей творчого читача/читачки; проєктує власний або відомий життєвий досвід на порушені в тексті проблеми; висловлює в усній формі власні думки, почуття і враження, викликані прочитаними раніше творами зарубіжної літератури, розмірковує про користь паперових та електронних книг.</i></p> <p><i>III. Висловлювання думок, почуттів, ставлень, письмова</i></p> | <p>Всеукраїнська школа онлайн. <a href="#">Національна та зарубіжна література.</a></p> <p>Легко вчу. <a href="#">Вступ. Роль книжки в третьому тисячолітті.</a></p> | <p>Яким би був Ваш допис для соціальних мереж про улюблену книжку?</p> <p>Чи порадили б Ви друзям прочитати цю книжку? Чому?</p> <p>Як би Ви заохотили однолітків до читання улюбленої книжки?</p> <p><b>Виконайте тестове завдання:</b></p> <p><a href="#">Роль книжки в третьому тисячолітті</a></p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p><i>взаємодія з іншими особами, зокрема в цифровому середовищі: створює власні міркування про улюблену книжку у вигляді мінітвору або посту для соцмереж, дискутує в онлайн-середовищі на тему читання та вибору художньої літератури, порівнює позиції учасників дискусії, обстоює власну позицію.</i></p> <p><i>IV. Дослідження літературних і мовних явищ, читацької діяльності та індивідуального мовлення: вирізняє окремі мовні явища у своєму та чужому мовленні, пояснює їх.</i></p> |  |  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## Тема 2. СКАРБНИЦЯ НАРОДНИХ КАЗОК

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. |  <p><b>Казки народів світу.</b> Казка як жанр фольклору. Ознаки народної казки, різновиди народної казки, втілення у народних казках загальнолюдських ідеалів та національна самобутність народних казок.</p> | <p><i>I. Взаємодія з іншими особами усно, сприймання і використання інформації у різних комунікативних ситуаціях: стисло переказує (усно) зміст почутого та/або прочитаного художнього тексту/медіатексту, акцентує увагу на окремих деталях; перефразовує репліки в діалозі персонажів; унаочнює та візуалізує зміст почутого та/або прочитаного художнього тексту/медіатексту (малюнки, комікси тощо) для відтворення змісту.</i></p> <p><i>II. Аналіз, інтерпретація,</i></p> | <p>Зарубіжна література.<br/> <a href="#">Підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти</a> / Юрій Ковбасенко, Людмила Ковбасенко, Світлана Дячок. Київ: Видавництво «Літера», 2022. С. 9-11.</p> <p>Легко вчу. <a href="#">Скарбниця народних казок.</a></p> | <p><b>Дайте відповіді на запитання:</b></p> <p>Що таке фольклор? Назвіть характерні ознаки фольклорного твору?</p> <p>На які три різновиди поділяють фольклорні казки? Поясніть виникнення казок про тварин.</p> <p>Якими постають головні герої в чарівних казках? Про що йдеться в соціально-побутових казках?</p> <p>Згадайте, яка із самостійно прочитаних народних казок сподобалася Вам найбільше?</p> <p>Визначте різновид цієї казки. Хто з персонажів казки видається Вам найбільш привабливим? Чому?</p> <p><b>Виконайте тестове завдання:</b></p> |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  <p><b>«Фарбований шакал».</b><br/> <b>Індійська народна казка.</b><br/> Викриття в образах тварин негативних людських якостей.</p> | <p>критичне оцінювання інформації в текстах різних видів;<br/> визначає головну і другорядну інформацію у прочитаному тексті;<br/> формулює тему та основну думку художнього тексту / медіатексту;<br/> проводить паралелі між образами та ситуаціями, зображеними в художньому тексті/медіатексті і власним життєвим досвідом;<br/> висловлює в усній та/або письмовій формі власні почуття, враження, викликані прочитаним художнім текстом/медіатекстом, а також своє ставлення до зображених у тексті людей, подій, ситуацій, явищ тощо;<br/> переказує зміст художнього тексту/медіатексту у різний спосіб</p> | <p>Зарубіжна література.<br/> <a href="#">Підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти</a> / Юрій Ковбасенко, Людмила Ковбасенко, Світлана Дячок. Київ: Видавництво «Літера», 2022. С.12-15.<br/> <a href="#">«Фарбований шакал».</a><br/> <a href="#">Індійська народна казка.</a><br/> <a href="#">Аудіокнига.</a><br/> Всеукраїнська школа онлайн. <a href="#">Індійська народна казка «Фарбований шакал».</a></p> | <p><a href="#">Діагностична робота 5 клас НУШ «Скарбниця народних казок».</a></p> <p><b>Дайте відповіді на запитання:</b><br/> Поясніть назву казки «Фарбований шакал». Які негативні людські якості викриті у казці?<br/> Визначте головну повчальну думку казки «Фарбований шакал». Як можна застосувати цю думку у реальній життєвій ситуації? Чому не варто видавати себе за когось іншого?<br/> Кого з героїв українських казок нагадує фарбований шакал? Чому?<br/> Як це пов'язано із «мандрівним сюжетом»?<br/> Яке продовження казки запропонували б Ви?</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  <p><b>Брати Якоб (1785-1863) і Вільгельм (1786-1859) Грімм. «Пані Метелиця».</b><br/>Значення діяльності братів Я. і В. Грімм для розвитку європейської культури.<br/>Зіставлення образів героїнь казки «Пані Метелиця».<br/>Утвердження у творі</p> | <p>відповідно до завдання.</p> <p><i>III. Висловлювання думок, почуттів, ставлень, письмова взаємодія з іншими особами, зокрема в цифровому середовищі: висловлюється про вчинок/вчинки персонажа(ів); письмово оформлює власне висловлювання згідно з усталеними нормами сучасної української мови; добирає доречні засоби мовної виразності для оформлення власного висловлювання.</i></p> <p><i>IV. Дослідження літературних і мовних явищ, читацької діяльності та індивідуального мовлення: виокремлює та розрізняє в художніх текстах мовні одиниці різних рівнів (частини мови,</i></p> | <p>Зарубіжна література.</p> <p><a href="#">Підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти</a> / Юрій Ковбасенко, Людмила Ковбасенко, Світлана Дячок. Київ: Видавництво «Літера», 2022. С.16-22.</p> <p><a href="#">Брати Грімм. «Пані Метелиця». Аудіокнига (казка).</a></p> <p>Всеукраїнська школа онлайн. <a href="#">Німецька народна</a></p> | <p><b>Виконайте тестове завдання:</b></p> <p><a href="#">Казка «Фарбований шакал». Тест</a></p> <p><b>Дайте відповіді на запитання:</b></p> <p>Які події сталися в житті пасербиці та мачушиної дочки?</p> <p>Чи схожі між собою героїні казки «Пані Метелиця»? Чому?</p> <p>На яку героїню казки Ви хотіли б бути схожими? Чому?</p> <p>Назвіть чарівні явища, предмети, істоти у творі.</p> <p>Що було головним критерієм винагороди для Пані Метелиці? Чи згодні Ви з цим?</p> <p>Згадайте прислів'я та приказки про працю та лінощі.</p> <p>Яку українську казку за сюжетом</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>доброти, працьовитості, справедливості.</p>  <p><i>Терміни і поняття (Теорія літератури): фольклор, казка, народна (фольклорна) казка, сюжет, мандрівні сюжети.</i></p> | <p>форми слова, словосполучення, речення тощо),<br/>визначає їхню роль у характеристиці персонажів, розкритті подій і явищ; відтворює окремі художні засоби для втілення власних творчих намірів (створення стилізації казки або фанфіку).</p> | <p><a href="#">казка «Пані Метелиця». Ч. 1.</a><br/>Всеукраїнська школа онлайн. <a href="#">Брати Якоб і Вільгельм Грімм. Німецька народна казка «Пані Метелиця». Ч.2.</a><br/>Легко вчу. <a href="#">Якоб і Вільгельм Грімм.</a></p> | <p>нагадує «Пані Метелиця»? Чим пояснюється ця подібність? Пригадайте, у яких літературних творах, мультфільмах Вам траплявся мандрівний сюжет «пасербниця-мачуха». Чи доводилося Вам зустрічатися зі схожими ситуаціями у житті? Чи завжди вони вирішувалися так само, як у казці? Як Ви вважаєте, чому казка має щасливий кінець? Запропонуйте власне продовження історії.</p> <p><b>Виконайте тестове завдання:</b><br/><a href="#">Брати Грімм "Пані Метелиця". Тест.</a></p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Тема 3. ЛІТЕРАТУРНІ КАЗКИ СВІТУ

3.



**Літературна казка та її ознаки.** Подібності й відмінності від народної казки.

*І. Взаємодія з іншими особами усно, сприймання і використання інформації у різних комунікативних ситуаціях:*  
*вичерпно відповідає* на запитання за змістом почутого художнього тексту/медіатексту;  
*самостійно складає* простий план почутого або прочитаного художнього тексту/медіатексту;  
*формулює* відповідні запитання для уточнення важливих для розуміння почутого деталей;  
*вибірково переказує* (усно) зміст почутого художнього тексту/медіатексту;  
*передає* з використанням окремих

Зарубіжна література.  
[Підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти](#) / Юрій Ковбасенко, Людмила Ковбасенко, Світлана Дячок. Київ: Видавництво «Літера», 2022. С. 24-26.  
 Легко вчу. [Літературна казка.](#)

**Дайте відповіді на запитання:**  
 Назвіть ознаки літературної казки.  
 Вкажіть подібності й відмінності літературної і народної казки.  
 Пригадайте відомих Вам письменників-казкарів. За допомогою Інтернету з'ясуйте, з яких вони країн. Літературні казки якого письменника Вам найбільше до вподоби?  
 Які сучасні літературні казки Ви читали? Які важливі теми порушено в казках нашого часу?  
**Виконайте тестове завдання:**  
[Літературна казка та її ознаки.](#)  
[Подібності й відмінності від народної казки. Тест.](#)

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  <p><b>Ганс Крістіан Андерсен (1805–1875). «Снігова королева».</b></p> <p>Боротьба добра і зла в казці. Утвердження дружби та вірності. Перешкоди на шляху Герди, її помічники. Чарівний світ твору.</p> | <p>способів і засобів візуалізації (у формі малюнка, постера, фотоколажу або ін.) <i>враження від почутого художнього тексту/медіатексту.</i></p> <p><i>II. Аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів:</i></p> <p><i>читає</i> тексти у різний спосіб (оглядово, вибірково, з коментуванням, в особах тощо) відповідно до мети читання; <i>проєктує</i> власний або відомий життєвий досвід на порушені в художньому тексті/медіатексті проблеми;</p> <p><i>визначає</i> спільні та різні елементи змісту і форми у фольклорних і літературних казках;</p> | <p>Зарубіжна література.</p> <p><a href="#">Підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти</a> / Юрій Ковбасенко, Людмила Ковбасенко, Світлана Дячок. Київ: Видавництво «Літера», 2022. С. 27-44.</p> <p><a href="#">Ганс Крістіан Андерсен «Снігова королева».</a></p> <p><a href="#">Аудіоказка (скорочено).</a></p> <p>Всеукраїнська школа онлайн. <a href="#">Ганс Крістіан Андерсен «Снігова королева».</a></p> <p>Всеукраїнська школа</p> | <p><b>Дайте відповіді на запитання:</b></p> <p>Чому казка має назву «Снігова королева»?</p> <p>Складіть простий план казки і назвіть усі випробування, які долає Герда, щоб урятувати Кая?</p> <p>Як Ви думаєте, чому Герда змогла перемогти чари Снігової королеви і врятувати Кая? Які найкращі людські якості втілено в образі Герди?</p> <p>Хто з персонажів казки внутрішньо змінюється? Під впливом яких обставин?</p> <p>За допомогою інтернету з'ясуйте, чи насправді існує місцевість, де жила Снігова Королева? Розкажіть про чарівний світ, змальований у</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  <p><b>Оскар Уайльд (1854–1900). «Хлопчик-зірка».</b><br/>Символічний зміст назви твору. Динаміка образу головного героя, його</p> | <p>характеризує емоційний стан літературних персонажів, їхню поведінку та вчинки; <i>переказує</i> зміст художнього тексту/медіатексту у різний спосіб відповідно до завдання; <i>творчо опрацьовує</i> прочитаний художній текст/медіатекст, у разі потреби змінюючи персонажів, додаючи окремі епізоди, переказуючи прочитане з позиції одного з персонажів тощо.</p> <p><i>III. Висловлювання думок, почуттів, ставлень, письмова взаємодія з іншими особами, зокрема в цифровому середовищі: створює письмові тексти (коментар, пост для соцмереж щодо прочитаного твору або ін.),</i></p> | <p>онлайн. <a href="#">Ганс Крістіан Андерсен «Снігова королева»</a>. <a href="#">Перешкоди на шляху Герди</a>.</p> <p>Легко вчу. <a href="#">Ганс-Крістіан Андерсен</a>.</p> <p>Зарубіжна література. <a href="#">Підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти</a> / Юрій Ковбасенко, Людмила Ковбасенко, Світлана Дячок. Київ: Видавництво «Літера», 2022. С. 45-59.</p> <p><a href="#">Оскар Уайльд «Хлопчик</a></p> | <p>казці. Чи хотіли би Ви у ньому побувати? Де саме?</p> <p><b>Виконайте тестове завдання:</b><br/><a href="#">«Снігова королева». Тест.</a></p> <p><b>Дайте відповіді на запитання:</b><br/>Чому головного героя казки звали «Хлопчик-зірка»? З'ясуйте значення слова «зірка». У якому сенсі воно використане у творі? Складіть простий план казки і розкажіть про вчинки героя до зустрічі з матір'ю. Поясніть, чому герой не послухався названих батьків і священника? Про яку</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>стосунки з матір'ю та іншими персонажами. Шлях Хлопчика-зірки від егоїзму й байдужості до відкриття в собі любові й милосердя. Фальшиві та справжні цінності. Любов до матері – одна з визначальних цінностей життя. Краса зовнішня та внутрішня. Синтез фольклорних і літературних елементів у творі.</p> | <p>зважаючи на мету, адресата, власний життєвий досвід; <i>добирає</i> доречні засоби мовної виразності для оформлення власного висловлювання; <i>знаходить і виправляє</i> недоліки та помилки в будові і мовному оформленні власного висловлювання; <i>аналізує зміст написаного з погляду цілісності та повноти викладу.</i></p> | <p><a href="#">зірка». Аудіокнига (скорочено).</a></p> <p>Всеукраїнська школа онлайн. <a href="#">Оскар Вайлд. «Хлопчик-Зірка». Символічний зміст назви твору.</a></p> <p>Всеукраїнська школа онлайн. <a href="#">Оскар Вайлд. «Хлопчик-Зірка». Фальшиві та справжні цінності.</a></p> <p>Легко вчу. <a href="#">Оскар Вайлд.</a></p> | <p>рису вдачі це свідчить? Як Ви розумієте вираз «черстве серце»? Чому змінилася зовнішність Хлопчика-зірки? Коли врода знову повернулася до нього? Яка ідея казки О.Уайльда «Хлопчик-зірка»? На Вашу думку, що важливіше: бути вродливим чи мати добре серце?</p> <p><b>Виконайте тестове завдання:</b><br/><a href="#">О.Вайлд «Хлопчик-зірка». Тест.</a></p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



**Роальд Дал (1916–1990).  
«Чарлі і шоколадна  
фабрика».**

Казкові пригоди персонажів на шоколадній фабриці Віллі Вонки. Шлях хлопчика Чарлі до своєї мети. Доброта, щирість і наполегливість головного героя. Зображення родинних стосунків у творі: сім'я Бакетів, інші родини. Образи дітей і дорослих у повісті-казці. Вади й

Зарубіжна література.  
[Підручник для 5 класу  
закладів загальної  
середньої освіти](#) / Юрій

Ковбасенко, Людмила  
Ковбасенко, Світлана  
Дячок. Київ: Видавництво  
«Літера», 2022. С. 60-85.

[Роальд Дал «Чарлі і  
шоколадна фабрика».](#)  
[Аудіокнига \(скорочено\).](#)

Всеукраїнська школа  
онлайн. [Роальд Дал «Чарлі  
і шоколадна фабрика».](#)

Всеукраїнська школа  
онлайн. [Роальд Дал.  
«Чарлі і шоколадна](#)

**Дайте відповіді на запитання:**

Назвіть казкові ознаки твору Р.  
Дала.

Складіть простий план казки і  
розкажіть про пригоди дітей на  
шоколадній фабриці.

Схарактеризуйте персонажів  
твору. У чому виявляється доброта  
і щирість головного героя?

Як зображені родинні стосунки у  
творі? Яким чином діти  
відображають світ дорослих?

Поясніть незвичні способи  
винагороди й покарання у творі.

Як би Ви поводитися, опинившись  
на шоколадній фабриці? Чому?

**Виконайте тестове завдання:**

[Р.Дал «Чарлі і шоколадна  
фабрика». Тест.](#)

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |                                                                      |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>небезпеки сучасного світу,<br/>їх утілення у творі.<br/>Утвердження співчуття,<br/>милосердя,<br/>взаємодопомоги,<br/>відповідальності,<br/>морального вибору.</p>  <p><i>Терміни і поняття<br/>(Теорія літератури):<br/>літературна казка, тема<br/>та ідея художнього твору,<br/>оригінал і переклад, сюжет,<br/>повість-казка.</i></p> |  | <p><a href="#"><u>фабрика». Образи дітей і<br/>дорослих.</u></a></p> |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------|--|

## Семестрова контрольна робота № 2

### Тема 4. СЛУХАЄМО ГОЛОСИ ПРИРОДИ

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4. |  <p><b>Зарубіжні поети про природу. Джон Кітс (1795-1821) «Про коника та цвіркуна».</b></p> <p>Поетизація природи, утвердження зв'язку природи й людини; утілення любові та дбайливого ставлення до довкілля.</p> | <p><i>I. Взаємодія з іншими особами усно, сприймання і використання інформації у різних комунікативних ситуаціях: знаходить у почутому повідомленні (художньому тексті/медіатексті) відповіді на поставлені запитання; визначає ключові слова в почутому повідомленні (науково-популярному тексті, художньому тексті, медіатексті); формулює тему та ідею почутого повідомлення (художнього тексту/медіатексту); визначає основну і другорядну інформацію, мікротеми, важливі</i></p> | <p>Зарубіжна література.</p> <p><a href="#">Підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти</a> / Юрій Ковбасенко, Людмила Ковбасенко, Світлана Дячок. Київ: Видавництво «Літера», 2022. С. 92-94.</p> <p><a href="#">Дж.Кітс. Про коника та цвіркуна. Аудіовірш.</a></p> <p>Всеукраїнська школа онлайн. <a href="#">Джон Кітс «Про коника та цвіркуна».</a></p> | <p><b>Дайте відповіді на запитання:</b></p> <p>Про що йдеться у вірші Дж.Кітса? Назвіть пори року, зображені у творі. Проілюструйте їх цитатами із тексту.</p> <p>Які переживання, думки, почуття втілено в пейзажних замальовках Дж. Кітса?</p> <p>Чиї голоси пронизують картини природи, створені поетом?</p> <p>Як Ви гадаєте, чому саме ці образи обрав письменник для своїх пейзажів?</p> <p>Яке враження справив на Вас вірш Дж. Кітса? Який настрій навіяли ці поетичні рядки?</p> <p>Спробуйте уявити улюблений</p> |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  <p>Джозеф Редьярд Кіплінг (1865–1936). «Мауглі». Історія хлопчика, якого виховали тварини, його дружба з ними. Сміливість, кмітливість, доброта Мауглі. Яскравість</p> | <p>деталі в художньому тексті/медіатексті;<br/><i>розповідає</i> про власний емоційний стан, описуючи окремі відтінки настрою, почуттів, переживань, які виникли в результаті сприймання повідомлення (художнього тексту/медіатексту);<br/><i>регулює</i> власні емоції під час художньої декламації.</p> <p>II. Аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів: <i>знаходить</i> у тексті відому і нову інформацію;<br/><i>розрізняє</i> тексти різних стилів, типів і жанрів (науково-популярний текст, вірш, казка, оповідання) у контексті</p> | <p>Зарубіжна література.<br/><a href="#">Підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти</a> / Юрій Ковбасенко, Людмила Ковбасенко, Світлана Дячок. Київ: Видавництво «Літера», 2022. С.95-115.<br/><a href="#">Р.Кіплінг. «Книга джунглів. Мауглі».</a><br/>Аудіокнига (скорочено)</p> | <p>пейзаж, опишіть його. Який звуковий супровід він матиме?<br/><b>Виконайте тестове завдання:</b><br/><a href="#">Діагностична робота за темою "Слухаємо голоси природи"</a></p> <p><b>Дайте відповіді на запитання:</b><br/>В яких епізодах твору виявилися сміливість, кмітливість, доброта головного героя?<br/>Яким чином присутність Мауглі вплинула на життя диких тварин?<br/>Які людські риси втілені в образах тварин?<br/>Складіть коротку розповідь про тварин, які сподобались Вам найбільше, і поясніть, чому?<br/>Як Ви гадаєте, якими законами</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>характерів персонажів-тварин, утілення в них людських рис. Закони джунглів і цінності людського життя. Ідея відповідальності людини за природний світ.</p> | <p>авторського задуму;<br/> <i>розпізнає</i> виражальні засоби (пейзаж), використовує окремі з них;<br/> <i>переказує</i> зміст художнього тексту/ медіатексту у різний спосіб відповідно до завдання;<br/> <i>творчо опрацьовує</i> прочитаний текст (художній текст/медіатекст), у разі потреби змінюючи персонажів, додаючи окремі епізоди, переказуючи прочитане з позиції одного з персонажів тощо.<br/> <i>III. Висловлювання думок, почуттів, ставлень, письмова взаємодія з іншими особами, зокрема в цифровому середовищі: створює</i> невеликі типові повідомлення на спеціальних</p> | <p>Всеукраїнська школа онлайн. <a href="#">Редьярд Кіплінг «Книга джунглів» («Брати Мауглі», «Полювання Каа»)</a> Частина 1.</p> <p>Всеукраїнська школа онлайн. <a href="#">Редьярд Кіплінг «Книга джунглів» («Брати Мауглі», «Полювання Каа»)</a> Частина 2.</p> | <p>джунглів можна скористатися у світі людей?</p> <p>Чи відомі Вам історії про дітей, які довгий час перебували за межами цивілізації? Як Ви гадаєте, чи може людина вижити у дикій природі? Завдяки чому?</p> <p>Чи був досвід Мауглі повчальним для Вас? Яким чином можна застосувати його в екстремальних умовах?</p> <p><b>Виконайте тестове завдання:</b><br/> <a href="#">Р. Кіплінг «Мауглі». Тест.</a></p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



**Ернест Сетон-Томпсон (1860–1946). «Лобо».**

Авторські спостереження за світом природи. Образи тварин, розкриття їх у подіях оповідання, авторських характеристиках. Утвердження любові до всього живого, гуманного ставлення людей до тварин.

(захищених) цифрових сервісах і в соціальних мережах; дискутує в онлайн-середовищі на теми, пов'язані з прочитаними творами, переглянутими фільмами; дотримується норм етикету під час онлайн-спілкування.

*IV. Дослідження літературних і мовних явищ, читацької діяльності та індивідуального мовлення: порівнює художні та науково-популярні тексти про тварин і явища природи, виявляючи в них певні мовні та стилеві ознаки*

Зарубіжна література. [Підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти](#) / Юрій Ковбасенко, Людмила Ковбасенко, Світлана Дячок. Київ: Видавництво «Літера», 2022. С. 116-125. [Е.Сетон-Томпсон «Лобо»](#). [Аудіокнига](#).  
Всеукраїнська школа онлайн. [Ернест Сетон-Томпсон «Лобо – володар Курумпо». Частина 1](#).  
Всеукраїнська школа онлайн. [Ернест Сетон-](#)

**Дайте відповіді на запитання:**  
Чому Е Сетона-Томпсона називають натуралістом, художником і письменником? Які почуття у Вас викликали вчинки Лобо і його зграї? Схарактеризуйте головного героя оповідання.  
Як Лобо ставився до Бланки? Поясніть небажання Лобо жити далі. Проілюструйте відповідь цитатами з тексту.  
Визначте головну думку твору. Поміркуйте, вовки – це корисні тварини чи небезпечні? Чому?  
**Виконайте тестове завдання:**  
[Е.Сетон-Томпсон «Лобо». Тест.](#)

|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                     |  <p>Терміни і поняття<br/>(Теорія літератури): вірш,<br/>пейзаж, оповідання.</p>                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <a href="#">Томпсон «Любо – володар<br/>Курумпо». Частина 2.</a>                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p style="text-align: center;"><b>Тема 5. СИЛА ТВОРЧОЇ УЯВИ</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 5.                                                                  |  <p><b>Льюїс Керролл (1832–1898). «Аліса в Країні Див».</b><br/>Образ Аліси, світ її уяви та захопливі пригоди.<br/>Персонажі, які оточують</p> | <p><b>I. Взаємодія з іншими особами</b><br/>усно, сприймання і використання<br/>інформації у різних<br/>комунікативних ситуаціях:<br/>аргументовано зіставляє почуте із<br/>життєвим досвідом;<br/>виявляє взаємозв'язок змісту або<br/>інших компонентів літературного<br/>твору (цитат, уривків, епізодів,<br/>вчинків персонажів тощо) із<br/>власними потребами для<br/>особистісного розвитку;</p> | <p>Зарубіжна література.<br/><a href="#">Підручник для 5 класу<br/>закладів загальної<br/>середньої освіти</a> / Юрій<br/>Ковбасенко, Людмила<br/>Ковбасенко, Світлана<br/>Дячок. Київ: Видавництво<br/>«Літера», 2022. С.127-147.<br/><a href="#">Льюїс Керролл «Аліса в<br/>країні Див». Аудіокнига<br/>(скорочено).</a></p> | <p><b>Дайте відповіді на запитання:</b><br/>Складіть простий план твору і<br/>розкажіть про пригоди Аліси у<br/>країні Див?<br/>Який епізод Вас зацікавив<br/>найбільше? Чому?<br/>Які почуття у вас викликали<br/>пригоди Аліси? Чи хотіли би Ви<br/>опинитися у Дивокраї?<br/>З якими чарівними істотами та<br/>предметами Ви хотіли б<br/>зустрітися, а з якими – ні? Чому?</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>героїню. Особливості художньої мови твору. Ознаки казки. Утілення ідеї особистої свободи, вільного мислення й творчого ставлення до життя.</p>  <p><b>Елеанор Портер (1868–</b></p> | <p><i>розповідає</i> про власний емоційний стан під час сприймання художнього тексту/медіатексту.</p> <p><i>II. Аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів:</i></p> <p><i>визначає</i> порушені в художньому тексті/медіатексті проблеми, <i>характеризує і співвідносить</i> їх із сучасністю;</p> <p><i>формулює</i> тему та основну думку художнього тексту/медіатексту); <i>виокремлює</i> в художньому тексті мікротеми, коментує їх;</p> <p><i>проєктує</i> власну поведінку в ситуаціях, подібних до тих, що зображені в художньому тексті/медіатексті.</p> <p><i>III. Висловлювання думок,</i></p> | <p>Всеукраїнська школа онлайн.</p> <p><a href="#">Льюїс Керролл «Аліса в Дивокраї»</a></p> <p>Зарубіжна література.</p> <p><a href="#">Підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти</a> / Юрій Ковбасенко, Людмила Ковбасенко, Світлана</p> | <p>Які особисті якості допомогли героїні під час мандрівки? Чи хотіли би Ви розвинути у собі ці риси? Чому?</p> <p>Знайдіть у творі загадки, прислів'я, крилаті вирази, спробуйте пояснити їх значення або з'ясуйте це, скориставшись інтернетом.</p> <p><b>Виконайте тестове завдання:</b></p> <p><a href="#">Л.Керролл «Аліса в Країні Див».</a></p> <p><a href="#">Тест.</a></p> <p><b>Дайте відповіді на запитання:</b></p> <p>Які життєві труднощі спіткали Полліанну? Яким чином Полліанні вдалося їх подолати? Назвіть риси характеру Полліанни. За допомогою яких художніх засобів</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>1920). «Полліанна».</b><br/>Щирість, мужність і оптимізм Полліанни, її позитивний вплив на життя міста, долю інших людей. Творча фантазія головної героїні. Зміни у внутрішньому світі й житті інших персонажів після зустрічі з Полліанною. Ідея відчуття радості життя, що змінює світ на краще. Художні засоби розкриття образу Полліанни.</p>  <p><i>Терміни і поняття (Теорія літератури):</i><br/><i>персонаж, герой/героїня</i></p> | <p><i>почуттів, ставлень, письмова взаємодія з іншими особами, зокрема в цифровому середовищі:</i><br/>записує власні міркування про прочитані твори та інформацію про них з інших джерел (зокрема цифрових), створюючи постер за прочитаним твором;<br/><i>висловлюється в захищеному цифровому середовищі щодо проблем, які порушуються у художніх творах.</i><br/><i>IV. Дослідження літературних і мовних явищ, читацької діяльності та індивідуального мовлення:</i><br/>порівнює літературних персонажів за визначеними ознаками, зокрема характеризує їхні вчинки, ставлення до інших, особливості</p> | <p>Дячок. Київ: Видавництво «Літера», 2022. С.148-175.<br/><a href="#">Елеанор Портер</a><br/><a href="#">"Полліанна" Аудіокнига (скорочено).</a><br/>Всеукраїнська школа онлайн. <a href="#">Елеанор Портер «Полліанна». Частина 1</a><br/>Всеукраїнська школа онлайн. <a href="#">Елеанор Портер «Полліанна». Частина 2</a><br/>Дистанційний урок Н.Стороженко <a href="#">Е. Портер. «Полліанна». Щирість, мужність і оптимізм</a></p> | <p>Е.Портер змальовує героїню? Яким чином Полліанна впливає на людей?<br/>Які зміни відбуваються у житті інших персонажів твору? Як вони змінюється їхня поведінка?<br/>Яка головна ідея твору Е.Портер? Чи згодні Ви з думкою, що людина здатна змінити світ на краще? Чи багато залежить від кожного з нас?<br/><b>Виконайте тестове завдання:</b><br/><a href="#">Е.Портер «Полліанна». Тест.</a></p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                            |                                                     |  |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--|
| літературного твору, тематичної мови тощо. | <a href="#">Полліанни, її вплив на життя міста.</a> |  |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--|

## Тема 6. У ВИРІ ЗАХОПЛИВИХ ПРИГОД

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6. |  <p><b>Марк Твен (1835–1910).</b><br/><b>«Пригоди Тома Соєра».</b><br/>Світ дитинства в романі. Том Соєр і Гекльберрі Фінн. Том Соєр і Беккі Тетчер. Життя містечка і пригоди юних друзів. Мрії Тома, його витівки,</p> | <p><i>I. Взаємодія з іншими особами усно, сприймання і використання інформації у різних комунікативних ситуаціях:</i><br/><i>розпізнає</i> в почутому повідомленні (художньому тексті/медіатексті) факти, судження та аргументи; <i>використовує</i> елементи конспектування (зокрема визначає ключові слова та фрази в почутому повідомленні); <i>відтворює</i> основні думки і факти, окремі висловлювання персонажів</p> | <p>Зарубіжна література.<br/><a href="#">Підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти</a> / Юрій Ковбасенко, Людмила Ковбасенко, Світлана Дячок. Київ: Видавництво «Літера», 2022. С.178-208.<br/><a href="#">Марк Твен «Пригоди Тома Соєра». Аудіокнига (скорочено).</a></p> | <p><b>Дайте відповіді на запитання:</b><br/>Визначте елементи сюжету у творі. З огляду на пригоди Тома чи можна назвати його слухняним хлопчиком? Чому? Перекажіть епізод твору, який це ілюструє. Які особисті якості Тома Вам подобаються? Чому? Чи наважилися б Ви чинити так само, як Том? Поміркуйте, кому більше симпатизує Марк Твен: дітям чи дорослим? Поясніть свою думку.</p> |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>бажання самоствердитися. Риси характеру Тома, що розкриваються в стосунках з іншими. Сміливість і заповзятливість Тома Соєра та його друзів, їхнє прагнення зробити довколишній світ цікавішим і людянішим.</p>  <p><b>Тове Янсон (1914–2001).</b><br/><b>«Комета прилітає».</b><br/>Чарівність художнього</p> | <p>у літературному творі, що розкривають зміст почутого повідомлення;<br/><i>визначає</i> спільне і різне в повідомленнях літературних персонажів (героїв/героїнь).<br/><i>II. Аналіз, інтерпретація, критичне оцінювання інформації в текстах різних видів:</i><br/><i>пояснює</i> вплив прочитаного художнього тексту/медіатексту на формування власного естетичного смаку, читацьких інтересів;<br/><i>розкриває</i> актуальність літературних творів у контексті викликів сучасності та власних життєвих потреб;<br/><i>аргументує</i> власну оцінку прочитаного художнього тексту,</p> | <p>Всеукраїнська школа онлайн. <a href="#">Марк Твен «Пригоди Тома Соєра»</a></p> <p>Всеукраїнська школа онлайн. <a href="#">Марк Твен «Пригоди Тома Соєра» (літературознавче мінідослідження)</a></p> <p>Зарубіжна література. <a href="#">Підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти</a> / Юрій Ковбасенко, Людмила Ковбасенко, Світлана Дячок. Київ: Видавництво «Літера», 2022. С. 209-235.</p> | <p>Якою є ідея твору?<br/>Яким Ви уявляєте Тома, коли він подорослішає?<br/>А яким / якою Ви уявляєте себе?<br/>Чи хочеться Вам дорослішати? Чому?<br/><b>Виконайте тестове завдання:</b><br/><a href="#">Марк Твен «Том Соєр». Тест.</a></p> <p><b>Дайте відповіді на запитання:</b><br/>Опишіть Долину та будиночок Мумі-тролів.<br/>Чи нагадує чарівний світ Мумі-тролів сучасну дійсність? Як саме?<br/>Якими є стосунки у родині Мумі-тролів? Наскільки важливими для Мумі-тролів є родина?</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>світу твору. Казкові персонажі, утілення в них ідей доброти, щирості, сімейних цінностей.</p>  <p><i>Терміни і поняття (Теорія літератури):</i><br/> <i>повість, персонаж, герой/героїня літературного твору.</i></p> | <p>медіатексту, наводячи доречні цитати;<br/> <i>фіксує</i> елементи художнього тексту та/або медіатексту, оптимізуючи написане за допомогою окремих графічних позначок (у формі коміксу, аніме або ін.).<br/> <i>III. Висловлювання думок, почуттів, ставлень, письмова взаємодія з іншими особами, зокрема в цифровому середовищі: доповнює та/або замінює окремі частини тексту відповідно до теми і мети висловлення; удосконалює письмовий текст (власний і чужий); визначає</i> способи виправлення помилок у власному мовленні;</p> | <p><a href="#">Туве Янссон «Комета прилітає».</a> <a href="#">Аудіокнига (скорочено).</a></p> <p>Всеукраїнська школа онлайн. <a href="#">Туве Янсон «Комета прилітає».</a> <a href="#">Чарівність художнього світу твору.</a></p> | <p>Схарактеризуйте персонажів повісті, добираючи цитати із твору.</p> <p>Як персонажі твору переборюють страх перед кометою? Чому друзі успішно долають перешкоди?</p> <p>Поміркуйте, чи можна вважати фінал твору щасливим? Чому?</p> <p>Як сюжет про приліт комети пов'язаний із нашим сьогоденням? Поясніть свою думку.</p> <p><b>Виконайте тестове завдання:</b><br/> <a href="#">Туве Янсон «Комета прилітає»</a></p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>демонструє здатність до конструктивної взаємодії у процесі редагування.</p> <p><i>IV. Дослідження літературних і мовних явищ, читацької діяльності та індивідуального мовлення:</i></p> <p>порівнює окремі елементи художніх текстів;</p> <p>творчо використовує мовні засоби, обираючи із запропонованих варіантів доречні нестандартні рішення, обґрунтовуючи зроблений вибір.</p> |  |  |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



### РЕКОМЕНДОВАНІ ВИДИ РОБОТИ:

1. Необхідним видом роботи у вивченні предмету «Зарубіжна література» є занотовування матеріалу у *робочий зошит дисципліни*. Опрацьовуючи навчальний матеріал, потрібно:

- записати тему,
- за прочитаним розділом підручника та переглянутим відеоуроком зробити стислі нотатки у вигляді традиційного конспекту, схеми чи таблиці,
- підкреслити або позначити кольоровим маркером головне,
- дати відповідь на запитання для перевірки засвоєння теми та коротко записати відповіді у зошит.

2. Важливим у вивченні літератури є ведення *читацького щоденника*. Під час читання або прослуховування літературного твору варто:

- стисло занотувати сюжет твору, виокремлюючи головні події,
- зафіксувати імена персонажів, додати цитатні характеристики,
- сформулювати тему та ідею твору, виписати цитату, яка виразно ілюструє головну думку твору,
- висловити своє враження про твір, ставлення до головного героя тощо.

Ці нотатки допоможуть зрозуміти й проаналізувати літературний твір, краще засвоїти матеріал та ретельніше підготуватися до контрольної роботи та співбесіди.

3. Корисним ресурсом теоретичної підготовки є власний *словник літературознавчих термінів*, куди потрібно:

- виписати усі передбачені програмою літературознавчі терміни та поняття,
- знайти у підручнику значення кожного терміна і записати його у словник,
- додати приклади застосування цих термінів і понять.

Словник літературознавчих термінів є необхідним інструментом літературної освіти і значно полегшить навчання.

Бажаю Вам цікавої мандрівки у чарівний світ зарубіжної літератури!

## Додаток 1

### Як характеризувати літературного персонажа



#### 1. Загальні відомості про персонажа:

- Він головний чи другорядний,
- Центральний чи епізодичний,
- Чи є у нього прототип (реальна людина, якою надихався автор у створенні образу),
- Чи має його ім'я якесь значення.

#### 2. Портрет (зовнішність) персонажа:

- Опис зовнішності (якщо є, чи змінюється з часом),
- Деталі одягу та оточення, що характеризують героя,
- Яким його бачать інші персонажі, як про нього відгукуються,

#### 3. Вчинки та мотиви поведінки:

- Чому персонаж робить те, що робить?
- Які його основні дії, мотиви поведінки?
- Як його вчинки чи наміри розкривають його характер?

#### 4. Мова персонажа:

- Як він розмовляє,
- Які слова та вирази використовує,
- Чи змінюється його мова з часом,

- Як мова характеризує його як особистість.

#### **5. Стосунки з іншими персонажами:**

- Як він ставиться до інших героїв,
- Як вони ставляться до нього,
- Яка роль цих стосунків у розкритті характеру персонажа.

#### **6. Риси характеру:**

- Які риси характеру проявляються у його вчинках, мові, ставленні до інших?
- Чи є у нього позитивні та негативні риси?
- Чи змінюється його характер протягом твору?

#### **7. Авторське ставлення:**

- Як автор ставиться до героя?
- Чи схвалює його вчинки?
- Чи є у автора ставлення до героя іронічним, співчутливим чи іншим?

#### **8. Ваше ставлення до героя:**

- Чи симпатизує він вам?
- Чи викликає він у вас співчуття чи осуд?
- Які висновки ви робите про нього та людей взагалі?

#### **Важливо пам'ятати:**

- Характеристика має бути обґрунтована цитатами з тексту.

- Необхідно аналізувати не лише зовнішні прояви, а й внутрішній світ героя.
- Спробуйте побачити у герої щось спільне з собою або з іншими людьми.
- Не бійтеся висловлювати власну думку про героя.

## *Додаток 2*

### **Як скласти план твору**

#### **1. Прочитайте текст:**

Уважно прочитайте текст, намагаючись зрозуміти його основну тему та головну думку.

#### **2. Визначте тему та ідею твору:**

Тема - це про що текст, а ідея - це те, що автор хоче донести до читача.

#### **3. Поділіть текст на частини:**

Розбийте текст на логічні частини, кожна з яких розкриває певну думку або аспект теми.

#### **4. Доберіть назви до частин:**

Для кожної частини складіть стислий заголовок, який відображає її зміст. Використовуйте ключові слова з тексту.

#### **5. Запишіть план:**

Назвіть заголовки частин у тій послідовності, в якій вони подаються в тексті.

#### **6. Перевірте, чи можна за планом переказати текст.**

За потреби доповніть план підназвами, які розкривають деталі кожної частини.

